



**GACETA
UNAM**

ÓRGANO INFORMATIVO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO



DESCARGA GACETA
A TU CELULAR
gaceta.unam.mx

475+
UNIVERSIDAD
1551 MÉXICO 2026

TRABAJO SOCIAL EVOLUCIONA A FACULTAD

LA UNIDAD MICHOACÁN DE GEOFÍSICA SE CONVIERTE EN CENTRO DE INVESTIGACIONES DE LA TIERRA Y EL ESPACIO

CONSEJO UNIVERSITARIO | 3-5



Foto: Benjamín Chaires.

Y EN INTERIORES...

10 de septiembre de 2026



SEGUNDA SEMANA NACIONAL

Cultura de Paz

JÓVENES REALIZAN DIVERSAS ACTIVIDADES EN LAS ISLAS Y EL AUDITORIO ALFONSO CASO



ACADEMIA | 13

Fotos: Ángel Solís.



YA VIENE Festival CulturaUNAM

DEL 25 SEPTIEMBRE AL 11 DE OCTUBRE

CULTURA | 30

Foto: CulturaUNAM.



Foto: Víctor Hugo Sánchez.

DESIGNACIÓN

- Mónica González Contró, directora del Instituto de Investigaciones Jurídicas para un segundo periodo

INFORME

- Ciencias Nucleares
- GOBIERNO | 32-33

CASA DEL LAGO

Sinestesia activada

Ciclo de 19 acciones/ intervenciones sensoriales



Fotos: casadelago.unam.mx.

CULTURA | 29

INAUGURACIÓN

Congreso Internacional de Derecho Fiscal



ACADEMIA | 12

Trabajo Social evoluciona a Facultad

El pleno del Consejo Universitario también avaló que la Unidad Michoacán del Instituto de Geofísica se constituya en Centro de Investigaciones de la Tierra y el Espacio

MIRTHA HERNÁNDEZ

El Consejo Universitario (CU) aprobó la transformación de la Escuela Nacional de Trabajo Social (ENTS) en Facultad de Trabajo Social (FacTS), a fin de fortalecer la gestión institucional, ampliar su proyección nacional e internacional y potenciar su impacto social en la formación de profesionales comprometidos con el bienestar social.

De acuerdo con el Proyecto de Transformación esta transición se sustenta en el Plan de Desarrollo 2024-2028 de la ENTS y en la modificación del Programa de Maestría en Trabajo Social que permitió la creación del Plan de Estudios del Doctorado en Trabajo Social y el establecimiento del grado académico correspondiente.

El documento señala que el Programa de Maestría y Doctorado en Trabajo Social se fundamenta en el análisis del contexto social contemporáneo, caracterizado por problemáticas complejas que demandan enfoques críticos e interdisciplinarios y que permite construir fundamentos epistemológicos, teórico-metodológicos y científicos orientados a la generación de conocimientos de frontera.

“Desde las perspectivas de género, igualdad, ética, diversidad cultural, derechos humanos y sostenibilidad, el Programa impulsa la formulación de alternativas para la transformación social y contribuye al mejoramiento de las condiciones de vida de personas, grupos y comunidades frente a los múltiples desafíos de la sociedad actual”.

Añade que, el doctorado en Trabajo Social tiene como objetivo formar doctoras y doctores con una preparación sólida y rigurosa, capaces de desarrollar investigación de alto nivel y generar conocimiento original y de frontera.

Impacto estratégico

De igual forma, el pleno del CU aprobó el cambio de la Unidad Michoacán del Instituto de Geofísica en Centro de Investigaciones de la Tierra y el Espacio (CITE), el cual permitirá consolidar un polo de investigación multidisciplinario que integre las Ciencias



Foto: archivo Gaceta UNAM.

de la Tierra y del Espacio con impacto estratégico para el occidente del país con proyección nacional e internacional.

“El CITE se concibe como un centro de excelencia orientado a la investigación básica y aplicada en áreas clave como: heliofísica, clima espacial, peligros por fenómenos naturales, arqueomagnetismo y geofísica ambiental. Su creación permitirá fortalecer la infraestructura científica, la formación de recursos humanos de alto nivel, la generación de información estratégica para la gestión de riesgos naturales y la protección de infraestructuras críticas”, indica el Proyecto de Transformación.

Subraya que esa entidad universitaria alinea sus objetivos con el Plan de Desarrollo Institucional 2023-2027 de la UNAM, particularmente con los ejes de descentralización académica, fortalecimiento de la investigación multidisciplinaria, vinculación con la sociedad y el sector productivo. Y puntualiza como contribuciones claves su vinculación con el campus Morelia, universidades estatales, organismos de protección civil y de prevención de desastres. Asimismo, la innovación en líneas

de investigación y desarrollo de áreas únicas en la República mexicana como magnetismo ambiental, monitoreo del clima espacial y petrología experimental.

De igual manera, la formación de capital humano con la consolidación de programas de licenciatura y posgrado, con participación de la Escuela Nacional de Estudios Superiores Morelia y posgrados en Ciencias de la Tierra y Geografía; con servicios estratégicos para México, a través de laboratorios, observatorios y redes de monitoreo certificados que brindan datos críticos para la gestión de riesgos; así como el establecimiento de colaboraciones científicas con universidades y centros de investigación en América, Europa y Asia.

Cambios a la legislación

El máximo órgano de gobierno de la UNAM modificó el Estatuto del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia en el que refiere que trabaja en las modalidades abierta, a distancia y mixta y en la creación de comunidades para el aprendizaje dentro o fuera de los planteles universitarios, y la integración de las tecnologías a los procesos educativos.

También detalla las funciones de la Coordinación de Universidad Abierta Educación Digital y su organización. Entre sus funciones están: impulsar, planear e implementar estrategias de transformación digital en la educación que ayuden al desarrollo institucional; además de promover, asesorar y apoyar a las entidades académicas y dependencias universitarias que requieran proyectos de educación abierta, a distancia y mixta.

El CU de la UNAM también determinó modificaciones al Reglamento del Estatuto del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia en los que destaca requisitos sobre el ingreso y el cambio al sistema escolarizado, entre otros aspectos.

El pleno del Consejo conoció el informe de la Autoridad Garante de la UNAM en Materia de Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales correspondiente al periodo 2025-2026.

Y en sesión extraordinaria aprobó modificar los artículos: 8, del Título Segundo y 106, fracción III, del Título Octavo, del Estatuto General de la UNAM, derivado de la transformación de la Escuela Nacional de Trabajo Social a Facultad de Trabajo Social. Y el artículo 9 del Título Segundo, y 106, fracción I, del Título Octavo, del Estatuto General de la UNAM, derivado de la transformación de la Unidad Michoacán del Instituto de Geofísica en Centro de Investigaciones de la Tierra y el Espacio. [g](#)

Vicente Jesús Hernández Abad, nuevo integrante de la Junta de Gobierno

Nombra el CU a Alberto Ken Oyama Nakagawa como investigador emérito

Avaló el Consejo otorgar la Medalla Gabino Barreda a estudiantes de excelencia de bachillerato y licenciatura

MIRTHA HERNÁNDEZ

El pleno del Consejo Universitario (CU) aprobó conferir el grado de investigador emérito a Alberto Ken Oyama Nakagawa, quien cuenta con más de 40 años de labor académica en la UNAM, es investigador titular C y uno de los principales impulsores de la expansión y consolidación de la UNAM en Michoacán.

Antes, el máximo cuerpo colegiado de la Universidad eligió a Vicente Jesús Hernández Abad como nuevo integrante de la Junta de Gobierno, en sustitución de Alberto Ken Oyama Nakagawa, quien terminó sus funciones por mandato de ley.

El CU tomó protesta como consejero y consejeras universitarios a Raúl Rodríguez Díaz y a Gabriela Carolina Valencia Chávez, designados por la Junta de Gobierno como director general de la Escuela Nacional Preparatoria y directora de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, respectivamente. También a Blanca Lucía Prado Pano, designada directora del Instituto de Geología, y a Mónica González Contró, designada directora del Instituto de Investigaciones Jurídicas.

Además, guardó un minuto de silencio en memoria de los doctores: Alonso Gómez-Robledo Verduzco, exintegrante de la Junta de Gobierno y de la Junta de Patronos; Jorge Daniel Carlos Cantó Illa, exinvestigador emérito del Instituto de Astronomía; Vicente Quirarte Castañeda, exintegrante de la Junta de Gobierno y exdirector del Instituto de Investigaciones Bibliográficas; y Roberto Ángel Rodríguez Gómez Guerra, exdirector del Programa Universitario de Estudios sobre Educación Superior.

El pleno del Consejo también aprobó otorgar la Medalla Gabino Barreda a 206 alumnas y alumnos de bachillerato y licenciatura que finalizaron sus estudios en el año 2025, así como de manera extemporánea a cinco estudiantes de 2023, y 31 de 2024.



Trayectorias

Alberto Ken Oyama Nakagawa es licenciado en Biología y maestro en Ciencias por la Universidad Nacional; doctor en Botánica por la Universidad de Kioto y llevó a cabo estancias posdoctorales en la Universidad Metropolitana de Tokio y la Universidad de Tokio.

Sus trabajos se centran en la comprensión del origen, estructura, funcionamiento y conservación de la biodiversidad en México y la región mesoamericana. Ha consolidado un modelo de investigación que incorpora herramientas de genética de poblaciones, biología molecular, filogeografía y genómica del paisaje, y ha logrado explicar la diferenciación, hibridación, flujo génico, biogeografía, adaptación y conservación de los bosques templados mexicanos, particularmente el género *Quercus*, dentro del cual se encuentran especies de árboles como robles y encinos.

Es tal la importancia de sus aportaciones que colegas han nombrado a tres nuevas especies de plantas para la ciencia con su nombre: *Quercus oyamae*, *Amphibolips oyamae* y *Erythrostemon oyamae*, y su obra es considerada de consulta obligada a nivel mundial para las personas estudiosas del género *Quercus*.

Es miembro fundador del Laboratorio Nacional de Análisis y Síntesis Ecológica (LANASE). Tiene 239 artículos científicos en revistas indizadas, 20 artículos en otras



Fotos: archivo Gaceta UNAM.

publicaciones, 15 capítulos en libros, tres libros, 37 artículos de divulgación y un folleto especializado. Sus trabajos acumulan más de nueve mil 200 citas en Google Scholar (índice h=50) y más de cinco mil 300 en Scopus (índice h=39).

Su labor docente ha transitado desde el bachillerato hasta la conducción de estancias posdoctorales. Ha dirigido 35 tesis de licenciatura, 18 de maestría y 32 de doctorado, y ha consolidado una escuela científica que aborda temas de frontera en campos como genética de poblaciones, hibridación, conservación, interacciones biológicas, ecología funcional y biogeografía.

Su liderazgo institucional incidió en el crecimiento y desarrollo del campus Morelia de la UNAM, lo que se tradujo en la creación de la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES), Unidad Morelia, y la consolidación de novedosos programas como las licenciaturas de Ciencias Ambientales, Ecología, Ciencias Agroforestales, Geociencias, Materiales Sustentables y Tecnologías para la Información en Ciencias.

Fue el primer director del Centro de Investigaciones en Ecosistemas (hoy Instituto de Investigaciones en Ecosistemas y Sustentabilidad), primer director de la ENES Morelia y secretario de Desarrollo Institucional. También fue integrante de la Junta de Gobierno. Es investigador

emérito del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores, recibió el Premio al Mérito Ecológico y el Ecological Research Award de la Sociedad Científica de Ecología de Japón.

Vicente Jesús Hernández Abad es químico farmacéutico biólogo (QFB) egresado de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza, Premio Gustavo Baz Prada por su servicio social, titulado con mención honorífica. Maestro en Ciencias (Farmacia, Biofarmacia) por la Facultad de Química de la UNAM, galardonado con la Medalla Alfonso Caso y doctor en Farmacia por la Facultad de Farmacia de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos en convenio con la FES Zaragoza en 2008.

Ha formado parte de la Food and Drug Administration de Estados Unidos y la Organización Panamericana de la Salud como auditor e instructor de Buenas Prácticas de Fabricación Farmacéutica.

Es profesor de carrera titular C de tiempo completo, con 28 años de antigüedad. Ha impartido los módulos de Biofarmacia y Desarrollo Analítico en la licenciatura de QFB de la FES Zaragoza, y ha sido profesor de posgrado en las especializaciones en Farmacia Industrial, en el Programa Único de Especialidades Médicas, en las maestrías en Control de Calidad, en Ingeniería, en Administración, y en Enfermería. Ha dirigido o asesorado 139 tesis.

Es jefe de la Línea de Investigación en Ciencias Farmacéuticas de la FES Zaragoza desde 2000. Sus proyectos se han orientado hacia el mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el área de farmacia y la investigación en nuevas formas farmacéuticas de liberación modificada, con productos que han dado como resultado la solicitud de cuatro patentes ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial, la primera concedida en 2021, y las restantes en proceso de concesión.

Cuenta con 38 publicaciones en revistas indizadas. Es investigador nacional nivel 1. En la FES Zaragoza también fue coordinador del área Química de la carrera de QFB, coordinador de Desarrollo Tecnológico, jefe de la División de Estudios de Posgrado e Investigación, secretario general y director en dos periodos. Durante su gestión se lograron cinco acreditaciones internacionales de licenciaturas, se incrementó el egreso en tiempo de la licenciatura en 10 %, se otorgó el 30 % de los títulos de licenciatura de toda la historia de la Facultad, entre otros resultados. A partir del 1 de julio pasado es coordinador del Seminario Universitario de Ciencias Farmacéuticas. [g](#)



Foto: Benjamín Chaires.

Refrenda el Rector racionalidad presupuestal y austeridad para el ejercicio fiscal 2027

MIRTHA HERNÁNDEZ

El Proyecto de Presupuesto de Egresos de la Federación 2027 considera para la UNAM un incremento de 1.2 por ciento arriba de la inflación esperada –que es de 3 %–, justo lo que esta casa de estudios pidió, afirmó el rector Leonardo Lomelí Vanegas.

Previo a presidir la sesión del Consejo Universitario, el Rector explicó que, en el Paquete Económico 2027 recientemente entregado a la Cámara de Diputados, el subsidio federal pasaría de 53 mil millones a 56 mil millones de pesos, por lo que agradeció al gobierno de la República este esfuerzo.

“Con eso, más racionalidad presupuestal y austeridad, podemos sacar adelante no solamente los gastos del ejercicio”, sino además evaluar la reposición de equipos y la culminación de obras importantes, principalmente en las unidades Juriquilla, Mérida y

Oaxaca, de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, que tienen todavía aulas y laboratorios en construcción.

El Rector subrayó que la Universidad Nacional ha hecho esfuerzos por ampliar la matrícula en la educación superior no sólo en estos últimos años, sino desde que empezó el siglo, y parte de ello se ve reflejado en las ENES, que abren espacios en aquellos estados donde hay un menor índice de estudiantes a nivel licenciatura.

“Estamos de acuerdo en que hay que ampliar la matrícula en el ámbito nacional y la Universidad está haciendo su esfuerzo”, remarcó.

El rector Lomelí también comentó que se trabaja en una propuesta por reestructurar la Dirección General de Administración Escolar, y que sigue la auditoría a cargo del Patronato respecto al concurso de ingreso a la licenciatura 2026-2027/1. [g](#)

Congreso Internacional de Cooperación Académica

Las becas son fundamentales para el desarrollo del alumnado

Fundación UNAM ha sido clave para que cerca de 300 mil universitarios, desde bachillerato hasta posgrado, cuenten con algún tipo de apoyo institucional que les permite aspectos tan relevantes como la alimentación, la manutención o la movilidad nacional e internacional: Joaquín Narro Lobo, titular de la Dirección General de Orientación y Atención Educativa

LAURA LUCÍA ROMERO MIRELES

En la Universidad Nacional Autónoma de México, las becas son fundamentales para que buena parte de las y los estudiantes puedan desarrollar sus estudios en condiciones que les permitan superarse de forma paulatina, afirmó Joaquín Narro Lobo, titular de la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE), de la Secretaría de Servicio y Atención a la Comunidad Universitaria.

Instancias como Fundación UNAM han sido clave para que cerca de 300 mil estudiantes universitarios, desde bachillerato hasta posgrado, puedan contar con algún tipo de apoyo, y las becas se conviertan en una política institucional que permite aspectos tan relevantes como la alimentación, la manutención o la movilidad nacional e internacional, en beneficio de ellos a lo largo de los años que transitan por esta casa de estudios.

En la sesión inaugural del II Congreso Internacional de Becas y Cooperación Académica UNAM 2026, el funcionario destacó el compromiso de la Universidad y la Rectoría en este tema, para seguir creciendo, y sobre todo para hacer cada vez más eficientes esos apoyos, y que lleguen de mejor manera a quienes los necesitan.

El encuentro, consideró, es una oportunidad para encontrar cuáles son las mejores prácticas de apoyos para la educación, no sólo en esta institución y en México, sino en diversos países. “En esta ocasión, y teniendo como aliado a Finlandia, recibiremos la experiencia de naciones como Panamá, Alemania, Hungría, Canadá, Austria, Uruguay, Argentina, Estados Unidos, El Salvador y República Dominicana”.

En el Congreso, Dionisio Meade, presidente del Consejo Directivo de Fundación UNAM, resaltó el alto número de becarios



que tiene la Universidad, alrededor de 300 mil en una población de más de 370 mil, lo cual quiere decir que la mayoría del alumnado tiene un apoyo.

Desde hace 33 años contamos con la Fundación, instancia que ha acreditado su existencia en función de los trabajos que ha realizado, siempre de la mano de la Universidad Nacional, expresó en la sesión virtual del encuentro que concluye hoy, y el cual tuvo tres conferencias magisteriales y 39 ponencias.

Asimismo, manifestó su deseo de que como resultado de este Congreso se dé un intercambio fructífero que genere nuevas e interesantes visiones para los participantes.

Ari Mäki, embajador de Finlandia en México, afirmó que su país cree firmemente en que la educación es una de las herramientas más poderosas para impulsar el desarrollo sostenible, la innovación y el entendimiento mutuo, y agradeció a la UNAM la sólida colaboración “a lo largo de los años”.

Nuestros programas de intercambio académico, las iniciativas conjuntas de cooperación y los encuentros bilaterales son una muestra del valor que damos al diálogo

y al trabajo compartido en el ámbito de la educación. México es uno de los principales socios académicos de Finlandia en América Latina y el Caribe, explicó.

Con universidades, incluyendo la UNAM, se mantienen alrededor de 40 acuerdos de colaboración que impulsan la movilidad estudiantil y académica, así como proyectos conjuntos de educación e investigación, dijo.

Finalmente, José Luis Gutiérrez Padilla, director de Becas y Enlace con la Comunidad de la DGOAE, sostuvo que, en la UNAM, referirse a becas, más que de apoyos económicos, es hablar de igualdad de oportunidades, inclusión, permanencia y justicia educativa.

El Congreso es un espacio que nos permite encontrarnos, compartir experiencias y, sobre todo, hacer una reflexión colectiva acerca de una tarea fundamental para nuestra casa de estudios: acompañar al estudiantado para que pueda continuar y concluir exitosamente su formación. Asimismo, “avanzar hacia un sistema integral de becas cada vez más cercano, equitativo, transparente y eficaz”. *J*

Se realizó una jornada informativa

FES Acatlán impulsa 18 opciones de titulación

La Facultad de Estudios Superiores Acatlán realizó la Jornada de Titulación, a propósito del Día de la Titulación Universitaria. El acto, realizado bajo el lema “Conoce, decide, avanza”, tuvo como objetivo principal acercar a la comunidad universitaria la información necesaria sobre las 18 opciones de titulación vigentes en el campus y brindar las herramientas institucionales para que cada estudiante concrete la obtención de su título profesional.

Culminación del esfuerzo académico

El secretario general de la UNAM, Javier de la Fuente Hernández, ofreció un videomensaje en el que destacó que la titulación no es sólo un trámite, sino la culminación del esfuerzo académico. “La titulación sí importa, porque representa el cierre exitoso de una etapa fundamental de la vida. Importa porque es un reconocimiento al esfuerzo y la constancia y porque fortalece las posibilidades de desarrollo personal y profesional. Pero sobre todo, importa porque cada estudiante que se titula fortalece a la Universidad y a México”, afirmó.

En tanto, Nora del Consuelo Goris Mayans, directora de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, enfatizó en el Centro de Estudios Municipales y Metropolitanos –que lució abarrotado–, que el compromiso institucional es ofrecer el marco normativo moderno para facilitar este proceso.

“Cerrar el ciclo de estudios de la licenciatura con la obtención de un título es uno de los mayores anhelos que deben tener desde que están en el primer semestre. Para la Universidad es tan importante dedicar este día a la titulación universitaria, porque creemos que debe ser el proyecto de vida de todos y cada uno de ustedes”, subrayó Goris Mayans.

La directora del plantel también instó al alumnado a no posponer dicho trámite y aprovechar el abanico de modalidades disponibles desde los últimos semestres. “No dejen pasar este momento. La única manera de honrar el voto de confianza que nos dio esta sociedad es titulándose.

El ciclo se termina hasta que ustedes vienen con sus cercanos y les dicen: ‘Aquí está el título que me dio la Universidad Nacional Autónoma de México’”.

En la segunda parte del encuentro programaron el conversatorio “Titúlate: Conoce, decide, avanza”, impulsado por el secretario de Asuntos Académicos Estudiantiles, Carlos Nandayapa Hernández, quien llamó a los asistentes a ver estas alternativas como vías directas hacia su ejercicio profesional. “Quiero que vean esas 18 opciones como puertas para poder obtener su título. La titulación debería ser algo bastante natural cuando iniciamos una licenciatura”, expresó al dar inicio al diálogo con tres representantes de las jefaturas divisionales.

En este conversatorio participaron la jefa de la División de Diseño y Edificación, Elizabeth Margarita Cordero Gutiérrez; el jefe de la División de Ciencias Socioeconómicas, Jorge Alonso Bustamante Torres; y el jefe de la División de Ciencias Jurídicas, José Manuel Álvarez González, quienes compartieron detalles sobre experiencias personales en este trámite y los procesos específicos de las áreas que atienden.

Nandayapa Hernández compartió experiencias personales al egresar en el año 2000, recordando que en aquel momento la única vía disponible era la tesis tradicional y el proceso tardaba años por falta de organización en los requisitos. Con ello, exhortó a las y los alumnos a no temerle al trámite administrativo y a acercarse con tiempo a las respectivas coordinaciones para evitar que un solo requisito pendiente retrase su titulación.

Durante el diálogo, Bustamante Torres abordó los mitos más comunes que rodean a la titulación, desmitificando la idea de que la tesis es la única opción válida o que los trámites son inaccesibles para quienes ya se encuentran trabajando. Como jefe de la División de Ciencias Socioeconómicas invitó al alumnado a derribar prejuicios sobre las modalidades alternativas –como las tesinas, seminarios o el servicio social comunitario– y a elegir la ruta que mejor se adapte a sus planes de vida. *g*

FES ACATLÁN

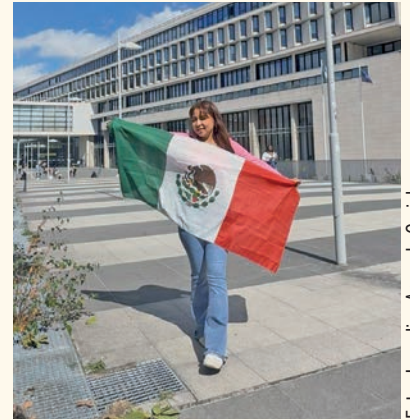


Foto: Jaqueline Acevedo Curiel.

● Jaqueline Acevedo Curiel.

Egresada de Ingeniería Civil obtiene beca para estudiar en Francia

Desde niña, Jaqueline Acevedo Curiel imaginaba París y soñaba con estudiar en el extranjero. Años después, ese anhelo comienza a hacerse realidad gracias a una beca con la que cursará una maestría en Ingeniería Civil en Francia.

Durante años ese sueño parecía lejano. Ahora, la ingeniera civil egresada de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán convierte esa meta en realidad: fue seleccionada para recibir la Beca Fundación CICM-Gobierno Francés 2026 y el pasado lunes inició sus estudios de maestría en CY Cergy Paris Université en esa nación.

La beca le permite cursar el Master pro Sciences, technologies, santé, mention Génie civil, con orientación en Bâtiment intelligent, efficacité énergétique (Edificio Inteligente y Eficiencia Energética), una formación especializada en diseño y construcción, con enfoque en energías renovables y eficiencia energética.

Para Jaqueline, esta oportunidad representa el cumplimiento de dos sueños: continuar su preparación profesional y hacerlo en el país que imaginaba desde niña.

Se enteró de la convocatoria a través de las redes sociales. Al revisar los requisitos, descubrió que cumplía con todo y se dijo: “Esta es la señal que yo estaba esperando, realmente era lo que buscaba”. *g*

MICHEL OLGUÍN LACUNZA

LÍNEA DEL TIEMPO



DE LA
REAL UNIVERSIDAD DE MÉXICO
A LA
UNAM

475+
UNIVERSIDAD
1551 MÉXICO 2026



1927

Se integra el equipo de fútbol americano, pionero en México. Inicialmente con el nombre de Osos de la Universidad, para después adoptar el de Pumas.



1929

Esta casa de estudios gana su autonomía, tras una huelga encabezada por destacados universitarios. La operación del Servicio Sismológico Nacional pasa a manos de la UNAM.



1930

Se funda la *Revista de la Universidad de México*, dirigida por Julio Jiménez Rueda.

1936



Se forma la Orquesta Filarmónica de la UNAM (OFUNAM).

1934



La alumna Luz Vera es la primera mujer en obtener un doctorado en Filosofía con el tema "Psicología del acto heroico".

1933



El gobierno federal retira el apoyo financiero a la UNAM y su carácter nacional, resultando en Universidad Autónoma de México.

1937



Comienza transmisiones Radio Universidad en el 1117 de AM, con el compromiso de difundir los valores de la cultura universal.

1944



Se inaugura la primera sede de la UNAM en el exterior, en San Antonio, Texas.

1945



Se promulga la ley orgánica que sienta las bases de la Universidad moderna.

1954



Inician formalmente las clases en Ciudad Universitaria. Se edita el primer número de la *Gaceta de la Universidad*. Comienza la primera etapa del muralismo en CU. Se funda el equipo Pumas de fútbol.

1952



Se inauguran Ciudad Universitaria y el Estadio Olímpico Universitario con los II Juegos Juveniles Nacionales.

1950



Colocan la primera piedra de Ciudad Universitaria.

GUÍA DE ACTUACIÓN PARA LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA EN CASO DE MENSAJES DE ODIO O AMENAZAS EN REDES



Cómo identificar mensajes de odio o amenaza

AMENAZA

Te anuncian un daño (“te vamos a hacer algo”, “va a pasar algo”) para intimidarte u obligarte a actuar.



ODIO

Usan insultos, humillaciones o lenguaje violento para agredirte por tu origen, género, apariencia, ideología o identidad.

1

Si **IDENTIFICAS** algún tipo de mensaje amenazante o de odio, trata de **UBICAR** su origen. El perfil de quien lo envía, la hora y cualquier dato que pueda identificar a la persona responsable es útil.



2

PRESERVA

la información y la fuente. **No BORRES** ni manipules el contenido o soporte. Toma capturas de pantalla completas (que incluyan nombre de usuario, fecha y hora).



3

REPORTA

de inmediato a las autoridades universitarias **mediante la App SOS UNAM.**



4

Si lo **DECIDES**, puedes presentar **una denuncia**, acércate al área jurídica de tu plantel para ayudarte.



DESCARGA LA APP
ANDROID / iOS



REPORTA
TU EMERGENCIA



Recomendaciones alineadas con el “Protocolo ante amenaza por red social”, aprobado por la Comisión Especial de Seguridad del Consejo Universitario el 4 de marzo de 2020.

Foto: Víctor Hugo Sánchez.



Bienvenida a estudiantes de la Facultad de Medicina UNAM, oportunidad de desarrollo integral

“No pierdan de vista lo esencial: ningún avance tecnológico sustituirá la empatía, la escucha ni la confianza que una persona deposita en un profesional de la salud”: Ana Carolina Sepúlveda

PATRICIA LÓPEZ SUÁREZ

Tener y mantener en su formación profesional y en el ejercicio de la profesión el arte de proteger la salud y el bienestar para otros, pidió Tomás Humberto Rubio Pérez, secretario administrativo de la UNAM, a los cerca de 2 mil estudiantes que ingresaron al ciclo escolar 2026-2027 de la Facultad de Medicina (FM).

Luego de la transmisión del video con el mensaje de bienvenida del rector Leonardo Lomelí Vanegas, el funcionario aseguró que llegan a una Facultad histórica y emblemática, donde hay amor por la medicina y por la humanidad. “Esta frase de Hipócrates encierra la vocación de cada uno de ustedes”, les compartió al encabezar la ceremonia en el Auditorio Raoul Fournier de la FM.

“Forman parte de la generación que celebrará estos primeros 475 años de la Universidad. Llegan a una Facultad impresionante, fuerte, hermosa, con increíbles instalaciones y extraordinarios académicos; una de las más sólidas y antiguas, con antecedentes desde 1578, con la Primera Cátedra de Medicina. La Universidad Nacional los recibe y les da la oportunidad de un desarrollo integral en los aspectos más importantes de la vida”, dijo ante el exrector José Narro Robles.

Amplia oferta

Ana Carolina Sepúlveda Vildósola, directora de la FM, añadió que en las últimas décadas la Facultad ha ampliado su horizonte educativo, sumando a la carrera de Médico Cirujano las licenciaturas en Investigación Biomédica Básica, Fisioterapia, Neurociencias y Ciencia de la Nutrición Humana. “Hoy recibimos a casi 2 mil jóvenes que comienzan una travesía que los transformará profesional y personalmente”.

Detalló que el Plan de Estudios Combinados en Medicina une la formación de esta disciplina con el doctorado, preparando médicos capaces de vincular la práctica clínica con la creación de nuevo conocimiento. “Esta vocación interdisciplinaria se extiende a la colaboración con las facultades de Ciencias, en la licenciatura de Física Biomédica, y de Ingeniería, en la de Ingeniería de Sistemas Biomédicos”.

La FM cuenta con 79 especializaciones médicas, que reúnen a cerca de 15 mil estudiantes, así como 265 altas especialidades y el Programa de Maestrías y Doctorados en Ciencias Médicas, Odontológicas y de la Salud. “En educación continua tenemos cerca de 370 cursos cada año, que permiten que el conocimiento generado en nuestra Universidad se mantenga en

permanente diálogo con las necesidades de los profesionales y de la sociedad”.

La entidad ha sido pionera en la creación y elaboración de planes de estudio, incorporación de nuevas estrategias educativas, uso de tecnologías para la enseñanza y desarrollo de instrumentos de evaluación. Fue la primera en México en obtener una acreditación internacional con nivel de excelencia, y es la única con un centro de simulación con certificación internacional.

“Llegan en un momento extraordinario para las ciencias de la salud. La inteligencia artificial, la genómica, la biotecnología y otras tecnologías están transformando rápidamente nuestras profesiones. Abracen el cambio, sean innovadores y cuestionen siempre cómo podemos hacer mejor las cosas. Pero, ante todo, no pierdan de vista lo esencial: ningún avance tecnológico sustituirá la empatía, la escucha ni la confianza que una persona deposita en un profesional de la salud”.

Por ello, “cuando los años de estudio se vuelvan difíciles, recuerden por qué eligieron este camino. Conserven la pasión, la curiosidad y la sensibilidad que los trajeron hasta aquí. Porque no queremos formar únicamente profesionales competentes, sino también íntegros, comprometidos y profundamente humanos”.

Sepúlveda Vildósola invitó a reflexionar qué significa formar parte de la UNAM. “Ser universitario no es sólo haber cursado un programa académico y poseer un título profesional. Significa pertenecer a una comunidad que reconoce en el conocimiento un bien público, que defiende la libertad de pensamiento, la búsqueda de la verdad, la pluralidad y el diálogo, y que entiende que la educación adquiere su mayor sentido cuando se pone al servicio de los demás”.

Representa comprender que el conocimiento recibido genera una responsabilidad con la sociedad; ejercer la profesión con rigor, honestidad y conciencia crítica; actuar con respeto a la dignidad humana; reconocer las desigualdades de nuestro país y contribuir desde nuestro ámbito de competencia a transformarlas.

“Vivan plenamente su Universidad, aprovechen cada oportunidad y recuerden que la UNAM les brindará formación académica de excelencia, pero también un espacio para crecer, descubrir, cuestionar, aprender y construir su propio camino profesional. Aquí encontrarán esas oportunidades para llegar tan lejos como sus sueños y su esfuerzo los lleven, porque en esta casa de estudios el límite de lo que pueden alcanzar lo ponen ustedes mismos”, finalizó. *g*

Conferencia magistral de José Narro

Ser universitario es un privilegio y una responsabilidad

PATRICIA LÓPEZ SUÁREZ

Ser universitario no sólo es un privilegio, es una responsabilidad. Ingresar a la UNAM y a la Facultad de Medicina (FM) no representa una medalla que se pueda colgar en la pared. “Para ustedes que serán profesionales de la salud conlleva un enorme compromiso con su profesión, particularmente con sus pacientes y con el conjunto de la sociedad”, señaló José Narro Robles, exrector de esta casa de estudios.

Al ofrecer la conferencia magistral en la ceremonia de bienvenida a las y los estudiantes de nuevo ingreso al ciclo 2026-2027 de la FM, el profesor emérito de esa entidad académica les dijo que en medio de todos los problemas que hay en el país, nuestro México tiene grandeza.

Ante Tomás Humberto Rubio Pérez, secretario administrativo de la UNAM, Ana Carolina Sepúlveda Vildósola, directora de la FM, e integrantes del cuerpo directivo de dicha Facultad, Narro Robles hizo un repaso por los problemas globales, donde más de 8 mil 200 millones de seres humanos vivimos con enormes desigualdades y profundas injusticias.

“Al final de 2024 en el planeta había 123 millones de personas desplazadas por la fuerza, porque tuvieron que huir de casa por guerras, persecuciones o violencias. Además, ese año fue el más caluroso desde que hay registros y el primero en superar el umbral de un grado centígrado y medio por encima de los niveles preindustriales”, alertó en el Auditorio Raoul Fournier de la FM.

La crisis climática ya no es una hipótesis, la elevación de la temperatura es una urgencia sanitaria para las sociedades. Aumenta la severidad de las enfermedades y el nivel de los océanos, produce fenómenos meteorológicos extre-

El exrector de la Universidad Nacional dijo a las y los estudiantes de nuevo ingreso al ciclo 2026-2027 de Medicina que “para ustedes que serán profesionales de la salud conlleva un enorme compromiso”



Foto: Víctor Hugo Sánchez.

- **La UNAM, de las más grandes representantes de los valores en el mundo de habla hispana, dijo el profesor emérito.**

mos como sequías e inundaciones, favorece el desarrollo de vectores, olas de calor, incremento de los desastres y de la contaminación, entre muchos otros factores negativos.

“A eso hay que sumar las guerras que no terminan, la polarización que envenena la conversación pública y el debilitamiento de las democracias que en muchos lugares del mundo está bajo tensión.

Junto a todo ello, una verdadera revolución tecnológica, la de la inteligencia artificial, que para nosotros promete diagnósticos asombrosos y al mismo tiempo abre preguntas inquietantes sobre el trabajo, la verdad, la ética y la dignidad humana. Se trata de nuevas tecnologías con efectos

favorables, indeseables e impredecibles, todos a la vez.

Al referirse a México, resaltó la magnitud de su población y territorio, su economía, cultura y recursos que lo destacan en el mundo. Sus aportes en el arte, las ciencias y el humanismo, pero también sus carencias y problemas que duelen.

“En 2024, el 30 % de nuestra población vivía en pobreza multidimensional. Se trata de tres de cada 10 mexicanos, más de 38 millones. De ellos, 7 millones viven en condiciones de pobreza extrema; en Chiapas, dos de cada tres personas viven en pobreza, mientras en Baja California una de cada 10. Resulta que el código postal donde uno nace sigue marcando con crueldad la estadística, el destino de una vida”.

Carencia de servicios

A los futuros profesionales de la salud, el exrector les recordó que en 2024 “el 34 % de nuestra población sufría la carencia de acceso a los servicios de salud. Cuarenta y cuatro millones de personas. Piénsenlo porque hay un nuevo campo de batalla. Actualmente vivimos más años que los que vivieron nuestros abuelos y enfermamos distinto”, acotó.

“Diabetes, hipertensión, enfermedad renal, obesidad, todo ello presiona al sistema sanitario y su generación tendrá que decidir si en nuestro país la salud es un derecho real o sigue siendo una aspiración, una declaración escrita en la Constitución”.

Aseguró que la pobreza y la ignorancia tienen solución. “Las posibilidades de nuestro México sólo esperan decisión, liderazgo, trabajo y unidad, dar fin al enfrentamiento, a la división y a la polarización. Y esta gran institución, nuestra Universidad, les recibe como una de las más grandes representantes de la inteligencia y los valores en el mundo de habla hispana”. g

Esa área del conocimiento debe combatir la evasión y las prácticas ilícitas, pero respetando el debido proceso: Blanca Alicia Mendoza Vera, profesora de la FD

LAURA LUCÍA ROMERO MIRELES

Una administración tributaria moderna tiene que ser eficaz, pero también ejercerse con total apego a la Constitución. Debe combatir la evasión y las prácticas ilícitas, pero respetando el debido proceso. Tiene que incorporar tecnologías e inteligencia artificial (IA), pero garantizar la transparencia, legalidad, seguridad jurídica y mecanismos efectivos de defensa para los gobernados, dijo Blanca Alicia Mendoza Vera, profesora de la Facultad de Derecho (FD).

Al inaugurar el Primer Congreso Internacional de Derecho Fiscal, a nombre de la directora, Sonia Venegas Álvarez, añadió que dicha administración debe recaudar los recursos que la sociedad necesita sin perder de vista que detrás de cada procedimiento, acto de fiscalización y expediente hay una persona cuyos derechos deben ser respetados.

En el Auditorio Benito Juárez de la entidad universitaria, agregó que una verdadera cultura contributiva no se construye sólo con mayores facultades de fiscalización, sino también por medio de confianza, transparencia, rendición de cuentas y justicia. Las personas tienen obligaciones frente al Estado, pero también éste las tiene frente a sus gobernados. Quizá ése es uno de los equilibrios fundamentales que el derecho fiscal está llamado a preservar.

Referirse al tema es hablar de contribuciones e impuestos y del Estado que queremos construir, de federalismo, justicia, derechos humanos, distribución de competencias, gasto público, desarrollo económico y seguridad jurídica. También de los límites del poder, porque “el ejercicio de la potestad impositiva nunca puede desvincularse de los principios que sustentan un Estado constitucional y democrático de derecho”.

Explicó que el encuentro, organizado por la titular de la FD, fue concebido como un espacio plural, crítico y académico, para reflexionar sobre uno de los ámbitos jurídicos que con mayor intensidad expresa la relación entre el Estado y las personas: el derecho fiscal. Del 7 al 11 de septiembre, “tendremos oportunidad



Analiza la profundidad de los retos actuales

Primer Congreso Internacional de Derecho Fiscal

de escuchar y dialogar con especialistas de extraordinaria trayectoria”.

El programa da cuenta de la amplitud y profundidad de los retos contemporáneos de esa rama del derecho. “Analizaremos la justicia fiscal y el papel de los tribunales con especial atención al debido proceso tributario, a la justicia administrativa y al régimen sancionado. También se abordará el federalismo fiscal y la coordinación hacendaria, preguntándonos si el modelo actual responde todavía a las necesidades de la federación, entidades y municipios”.

Nuestra perspectiva, detalló la universitaria tiene que ser necesariamente internacional. El arbitraje de inversión y la política fiscal de los Estados ocuparán un conversatorio en el que se discutirá hasta dónde llega la soberanía fiscal cuando sus decisiones tributarias interactúan con compromisos internacionales de protección a la inversión. Asimismo, temas como movilidad y repatriación de capitales.

Mendoza Vera mencionó que la IA puede permitir administraciones públicas más eficientes, detectar patrones de incumplimiento y facilitar el cumplimiento de obligaciones, “pero también nos obliga a formularnos nuevas preguntas desde el punto de vista jurídico. Quién responde por una decisión fiscal apoyada en un algo-

ritmo y cómo protegeremos la privacidad son cuestionamientos que no pertenecen al futuro, sino al presente.

También se tratará el comercio exterior, la legislación aduanera y los desafíos derivados del Tratado entre México, Estados Unidos y Canadá, recordándonos que la fiscalidad contemporánea difícilmente puede comprenderse sólo desde las fronteras nacionales, señaló en presencia de Agustina O'Donnell, jueza en el Tribunal Fiscal de la Nación Argentina, y del magistrado Arturo González Jiménez, en representación del presidente del Tribunal de Justicia Administrativa de la Ciudad de México, Andrés Aguilera Martínez.

Blanca Alicia Mendoza Vera concluyó que el derecho fiscal necesita nuevas voces, investigaciones y propuestas. Nuestro país requiere juristas capaces de entender las finanzas públicas, pero también economistas y contadores capaces de comprender los límites constitucionales del poder tributario; “servidores públicos comprometidos con la legalidad, tribunales independientes, profesionales responsables y una academia crítica y libre”.

Al acto asistieron los académicos de la FD: Luis Carballo Balvanera, presidente del Colegio de Profesoras y Profesores de Derecho Fiscal, y María de la Luz Núñez Camacho. *g*

DIANA SAAVEDRA

Con actividades deportivas, charlas, conferencias magistrales, talleres, inclusive clases de costura, *Las Islas* en Ciudad Universitaria y el Auditorio Alfonso Caso celebran la Segunda Semana Nacional de Cultura de Paz UNAM 2026, cuyo lema es “Juventudes: Encuentros y Voces”.

Al inaugurar el encuentro Leticia Cano Soriano, titular del Programa Universitario sobre Cultura de Paz y Erradicación de Violencias (PUCPAZ), destacó que cada uno de los participantes reconoce la importancia del intercambio colectivo para construir sociedades más capaces de resolver sus desacuerdos y conflictos de forma pacífica y constructiva.

Del 9 al 11 de septiembre, agregó, se realiza este encuentro, en el cual participarán especialistas como la Nobel Rigoberta Menchú Tum; Dag Halvor Nylander, embajador de Noruega en México; y Manuel Torres Aguilar, titular de la cátedra UNESCO de Resolución de Conflictos de la Universidad de Córdoba, España.

“Podemos seguir contribuyendo para caminar directamente hacia la construcción de la cultura de paz; lo relevante es que creamos que éste es un proyecto de vida que puede y debe llegar a todas las comunidades, un valor importante, una palabra y parte de nuestra memoria histórica”, acotó.

Jornadas comunitarias

La primera parte de la semana, en cuya organización participó el PUCPAZ, fueron las Jornadas Comunitarias por la Paz, que se realizaron el 7 y 8 de septiembre en *Las Islas* de Ciudad Universitaria y contaron con la colaboración de 54 entidades universitarias e instituciones externas a la Universidad.

En la inauguración de la jornada, Fiorrella Mancini, secretaria académica de la Coordinación de Humanidades, comentó que la vocación académica y social de nuestra Universidad nos obliga a pensar la promoción de la paz desde el protagonismo de las juventudes.

Se trata, precisó, de impulsar espacios para intercambiar ideas reflexiones, conocimientos, expresiones y experiencias orientadas a las relaciones sociales pacíficas fundadas en el principio de dignidad para todas las personas, especialmente orientados a los encuentros de las juventudes y a la relevancia de sus voces, sobre todo para convivir en tiempos convulsos.

Mancini agregó que una cultura de paz es un conjunto de valores, actitudes, tradiciones, comportamientos y estilos de vida basados en el respeto a la vida,

Segunda Semana de Cultura de Paz

En *Las Islas* en Ciudad Universitaria y el Auditorio Alfonso Caso habrá actividades deportivas, conferencias magistrales, charlas, talleres, inclusive clases de costura



Fotos: Víctor Hugo Sánchez.



el fin de la violencia, la promoción y la práctica de la no violencia por medio de la educación, el diálogo y la cooperación. El respeto pleno y la promoción de todos los derechos humanos y las libertades fundamentales, el compromiso con el arreglo pacífico de los conflictos, los esfuerzos para satisfacer las necesidades de desarrollo, así como la protección del medio ambiente de las generaciones presentes y futuras.

A su vez, Joaquín Narro Lobo, titular de la Dirección General de Orientación

y Atención Educativa, sostuvo que con las jornadas es posible lograr un cambio y una transformación en el sentir de la comunidad universitaria para convivir, compartir y construir la paz.

Reflexionó que la ausencia de aquella muchas veces es ocasionada justamente por una falta de conciencia sobre los múltiples temas fundamentales para la construcción de un ambiente armonioso, por lo que felicitó a todos los participantes en la jornada.

A su vez, Raúl Arcenio Aguilar, director general de Atención a la Comunidad, dijo que en esta jornada participaron un alto número de entidades académicas, dependencias universitarias e instancias, tanto de gobierno, como de la sociedad civil con actividades que permiten acercarse a la sociedad sobre el necesario desarrollo de la cultura de paz.

Añadió que, considerando que el propósito de la Universidad Nacional es estar al servicio del país, y siendo la sociedad el destinatario de las tareas universitarias, la Semana enriquecerá a la comunidad universitaria con actividades que les formen en cultura de paz, contribuirá a la construcción de entornos sin violencias, sin discriminación y sin otros lastres que afectan a las sociedades modernas. g

Con entusiasmo y sentido de pertenencia, la Facultad de Economía de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) recibió a su nueva generación de estudiantes que inicia su trayectoria universitaria durante el ciclo 2026-2027, tanto en el sistema escolarizado como en el Sistema de Universidad Abierta (SUAYED).

Las actividades de bienvenida reunieron a cerca de 970 estudiantes de primer ingreso del sistema escolarizado y 380 del sistema de Universidad Abierta; quienes participaron en cinco ceremonias realizadas en el Auditorio Ho Chi Minh, así como al alumnado de nuevo ingreso del SUAYED, generación 2027-1, que tuvo su encuentro en el Auditorio Narciso Bassols.

Discuten perspectivas críticas del pensamiento económico

La FE abrió sus puertas a la Escuela Latinoamericana de Economía Heterodoxa (ELEH), un encuentro que reunirá, del 7 al 11 de septiembre de 2026, a estudiantes e interesados en discutir perspectivas críticas del pensamiento económico y los retos actuales de América Latina. Los trabajos se efectuarán en el Auditorio Mtro. Jesús Silva Herzog, del Edificio de Posgrado de esa Facultad.

La ceremonia inaugural fue moderada y presentada por María Fernanda Acosta, estudiante de maestría del Posgrado en Economía de la UNAM. Acosta dio inicio al acto y dio paso a las intervenciones de las autoridades académicas, entre ellas Lorena Rodríguez León, directora de la Facultad de Economía de la UNAM; José Antonio Ibarra Romero, jefe de la División de Estudios de Posgrado, y Martha Alatríste Contreras, secretaria técnica de la misma.

Cultura de Paz

En el marco de la Segunda Semana Nacional de Cultura de Paz de la UNAM 2026, la Facultad de Economía abrió un espacio de análisis y reflexión sobre uno de los fenómenos que actualmente inciden en la convivencia democrática: la utilización del odio como discurso y estrategia política.

En el Aula Magna Jesús Silva Herzog, Manuel Torres Aguilar, director de la Cátedra UNESCO de Resolución de Conflictos de la Universidad de Córdoba, España, impartió la conferencia magistral “El odio: discurso y estrategia política”, en la que examinó los mecanismos mediante los cuales los prejuicios, la discriminación y los discursos de exclusión pueden escalar hasta expresiones de violencia colectiva.



Foto: Víctor Hugo Sánchez.

• Antonio Ibarra, Lorena Rodríguez, María Eugenia Romero y Roberto Escalante durante la Reunión regional de reactivación de la AFEIEAL.

Inicia el ciclo escolar con diversos encuentros

Intensa actividad académica en Economía

La enseñanza y formación de los futuros economistas tienen que considerar la realidad de América Latina y el Caribe: Lorena Rodríguez León

Policrisis

Al inaugurar la “Reunión regional de reactivación de la Asociación de Facultades, Escuelas e Institutos de Economía de América Latina (AFEIEAL)”, Lorena Rodríguez León recordó que debido a problemas sociales, ambientales, sanitarios, tecnológicos, geopolíticos y democráticos las naciones están ante una transformación sistémica que cuestiona muchos de los supuestos con los que durante décadas interpretamos a la Economía.

En una época que ha sido definida como policrisis debido a la confluencia de múltiples crisis económicas, sociales, ambientales, sanitarias y tecnológicas, la enseñanza y formación de los futuros economistas debe considerar la realidad de América Latina y el Caribe, resaltó la directora de la FE.

La reunión de la AFEIEAL –en la que también participó María Eugenia Romero Sotelo, coordinadora del Programa de Posgrado en Economía– contó con expertos de diferentes sedes de la UNAM, el Tec de Monterrey, las universidades Iberoamericana y de Guanajuato, y las autónomas Metropolitana, del Estado de Hidalgo, de San Luis Potosí y de Yucatán; además de especialistas internacionales.

A su vez, Roberto I. Escalante Semeña, secretario general de la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (UDUAL) y exdirector de la FE, consideró que las universidades públicas no son gratuitas, las paga la sociedad, y por lo tanto ya sea ingenieros, abogados, economistas y expertos formados en ellas tienen un compromiso ético de devolver a la sociedad sus conocimientos, de una manera humilde.

Finalmente, José Antonio Ibarra Romero, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la FE, señaló que el encuentro está dirigido a los estudiantes de licenciatura porque lo que más interesa es producir conocimiento, fortaleciendo una vocación latinoamericanista, y eso es algo que se quiere recuperar.

DIANA SAAVEDRA / FACULTAD DE ECONOMÍA

Foto: Víctor Hugo Sánchez.



● Ivannia Barboza, Adriana Sánchez, Manuel Suárez, Víctor Hugo Anaya, Angélica Velázquez y Patricia Fumero.

Encuentro internacional en Universum

Cada decisión da forma a nuestro patrimonio digital

MARÍA GUADALUPE LUGO GARCÍA

Con el propósito de fortalecer la cooperación regional para la preservación, organización y acceso abierto del patrimonio documental y científico, además de fomentar la interoperabilidad, la preservación digital y el uso ético de la inteligencia artificial, se realiza del 7 de septiembre y hasta mañana en Universum, Museo de las Ciencias de la UNAM, el II Encuentro de la Red de Repositorios y Bibliotecas Digitales Centroamericanas.

En el encuentro, Víctor Hugo Anaya Muñoz, secretario técnico de la Secretaría de Desarrollo Institucional de esta casa de estudios, destacó que este 2026 la Universidad Nacional celebra 475 años de historia, y que a lo largo de este tiempo la institución ha demostrado que su vigencia radica en la capacidad de poner el conocimiento al servicio de la sociedad y de las nuevas generaciones.

Al dar la bienvenida a los participantes de México, Costa Rica, Honduras, Guatemala, Cuba, El Salvador y Alemania, dijo que el patrimonio digital se construye mediante nuestras decisiones, “en los criterios con los que describimos una colección, en las palabras que empleamos para nombrarla, en los estándares que elegimos, en los formatos que preservamos y en las comunidades a las que les permitimos acceder”.

En el Teatro Jorge Flores Valdés, la directora del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM, Angélica Velázquez

Guadarrama, señaló que la digitalización, catalogación y los repositorios digitales no son sólo cuestiones técnicas, pues detrás de cada registro e imagen digitalizadas, y de cada documento “que ponemos a disposición, hay una responsabilidad de conservación y, al mismo tiempo, una oportunidad de ampliar el acceso al conocimiento y al patrimonio que custodian nuestras instituciones”.

“Creemos que la colaboración regional es tan importante. Centroamérica y México comparten una enorme riqueza histórica y cultural, así como la responsabilidad de preservar y hacer accesible ese conocimiento para las generaciones futuras”.

En opinión de Manuel Suárez Lastra, director general de Divulgación de la Ciencia (DGDC) de la Universidad Nacional, un repositorio no es un simple lugar en el que se almacena información, su importancia va mucho más allá. “Esta institución produce conocimiento todos los días: artículos, libros, mapas, tesis, bases de datos, imágenes, materiales audiovisuales, recursos educativos y, en nuestro caso, una enorme cantidad de contenidos de divulgación”.

Además de que producimos conocimiento, también tenemos la responsabilidad de preservarlo, organizarlo y, sobre todo, hacerlo accesible. “El conocimiento que no puede encontrarse, consultarse o reutilizarse pierde buena parte de su capacidad para generar nuevos saberes y tener un impacto social. Es así que los repositorios

constituyen una infraestructura que permite democratizarlo y, mediante su interoperabilidad, formar parte de una red mucho más amplia”.

Tila María Pérez Ortiz, titular de la Dirección General de Repositorios Universitarios de la UNAM, indicó que México y Centroamérica poseen una extraordinaria riqueza académica, científica y cultural generada y resguardada por universidades, bibliotecas, archivos, centros de investigación y otras instituciones de conocimiento que “nos obligan a entrar al terreno de los repositorios como infraestructuras esenciales”.

De ahí que este encuentro tenga una aspiración concreta: que el diálogo se traduzca en acuerdos. “Al término de estos días de actividad, se tiene prevista la firma del acta de conformación de la Red, acto que habrá de representar el inicio de una nueva etapa, una cooperación más estable, capaz de dar continuidad a las alianzas alcanzadas e impulsar proyectos compartidos de alcance”, anunció.

Ivannia Barboza Leitón, directora del Centro de Investigación en Identidad Cultural Latinoamericana de la Universidad de Costa Rica (UCR), comentó que la integración regional materializada en este segundo encuentro es resultado de la perseverancia frente a los obstáculos que desafortunadamente también enfrentamos en nuestras propias instituciones.

Sin embargo, continuó, el compromiso, diálogo y esfuerzo colectivos han permitido dar continuidad a esta red, fortaleciendo su permanencia y proyección futura.

Adriana Sánchez Lovell, directora del Instituto de Investigaciones Sociales de la UCR, apuntó que es fundamental la construcción de centros de documentación y aprendizaje institucional para la creación, transmisión y reflexión acerca del conocimiento “que producimos como latinoamericanas y latinoamericanos, que es diferente al que se construye desde el norte global, que también es válido”.

En su oportunidad, Patricia Fumero Vargas, exdirectora del Consejo Universitario de la UCR, aseguró que México y Centroamérica comparten fronteras geográficas e historias entrelazadas, pero también el enorme desafío de visibilizar “nuestra producción científica y cultural frente a los sesgos de los circuitos hegemónicos del saber global. La alianza que hoy consolidamos a través de institutos como los de investigaciones en Artes, Estéticas, Sociales, de Identidad y Cultura Latinoamericanas, y la DGDC, es un vivo ejemplo de que la ciencia abierta no es una utopía técnica, sino una realidad colaborativa”, finalizó. *g*

El caso de las pymes

Para poder decidir, primero hay que procesar información

“Disponer de acceso a inteligencia artificial, bases de datos o tendencias en redes sociales no garantiza el éxito comercial si las empresas no aprenden a procesar la información para su toma de decisiones”. Así lo advirtió Rosario Castañón Ibarra, del Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología de la UNAM, durante el inicio del Seminario Gestión de la Innovación: Mujeres que transforman, realizado el pasado 25 de agosto en el Instituto de Investigaciones Económicas, en el que expertas llamaron a fortalecer la resiliencia y el liderazgo femenino en las pequeñas y medianas empresas (pymes) mexicanas.

En la primera mesa de trabajo, De los Datos a la Prospectiva Tecnológica, Castañón Ibarra enfatizó que, aunque las herramientas digitales han evolucionado significativamente, la capacidad analítica del sector empresarial no ha avanzado al mismo ritmo. El reto fundamental de las pymes actuales no es la escasez de insumos informativos, sino la incapacidad técnica para convertir las publicaciones, patentes y métricas del mercado en decisiones estratégicas aisladas o integradas que potencien directamente el modelo de negocio.

Por su parte, Tamara Iskra Alcántara Concepción, de la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación, coincidió en que los procesos básicos de la planeación tecnológica se mantienen, pero con un abanico más amplio de posibilidades digitales. Así, llamó a que las pymes adopten metodologías de diseño idealizado y recordó que “el futuro no se predice, se diseña y se trabaja para llegar a él”, es un proceso que debe integrar obligatoriamente la inclusión como un eje transversal.

En tanto, Úrsula Dávila García, de la Facultad de Química, subrayó la urgencia de conectar la investigación científica con la industria. “La academia posee un alto potencial de desarrollo, pero ignora la aplicación real en el mercado; por su parte, las pymes conocen las necesidades del consumidor, sin embargo, carecen de la infraestructura para innovar en solitario. Unir a la academia, las empresas y el gobierno resulta indispensable para sostener desarrollos de alta complejidad, como los del sector salud”.

Las jornadas del seminario continuaron el día 26 de agosto con más mesas y con el análisis de la innovación de productos, estrategias de financiamiento y los retos específicos de las pequeñas y medianas empresas en el país. *g*

INGRID REYES / INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS



Foto: CEM UNAM-América Latina.

Firman convenio UNAM y Universidad de Los Lagos, Chile



UNAM

MÁS ALLÁ
DE LAS FRONTERAS

La UNAM y la Universidad de Los Lagos (ULagos), Chile, firmaron un convenio marco de colaboración por medio del cual la institución mexicana refrendó su compromiso con las instituciones de educación superior chilenas, como modo de seguir fortaleciendo los vínculos con la región latinoamericana.

Resultado del trabajo conjunto de la sede UNAM-América Latina (Centro de Estudios Mexicanos) y la Embajada de México en Chile, la firma de este acuerdo consolida una relación estratégica que favorecerá el intercambio de conocimientos, la cooperación internacional y la generación de nuevas oportunidades para las comunidades académicas de ambas instituciones.

En la ceremonia, realizada en Puerto Montt, una de las ciudades más australes del mundo, estuvieron la embajadora de México en Chile, Laura Moreno Rodríguez; el rector de la Universidad de Los Lagos, Óscar Garrido Álvarez; la directora de UNAM-América Latina, Sandra Lorenzano Schiffrin, así como autoridades universitarias, académicos y estudiantes.

Durante el acto se realizó además el anuncio oficial de la Cátedra México ULagos, iniciativa que busca acercar a la comunidad universitaria y regional al conocimiento, la cultura y las distintas dimensiones de la realidad mexicana, fortaleciendo el diálogo académico y cultural entre ambos países.

La jornada incluyó también la presentación del libro *México y Chile: Una historia de asociación estratégica*, publicación de la Secretaría de Relaciones Exteriores de México que aborda la profundidad de los vínculos entre las dos naciones.

El sábado 5 de septiembre tuvo lugar la primera actividad surgida del convenio de colaboración: en el marco del Día Internacional de las Mujeres y Niñas Indígenas se celebró un encuentro con mujeres mapuches que se desempeñan como educadoras tradicionales en los distintos niveles educativos.

En la sede Chiloé de la Universidad de Los Lagos, pudieron escucharse los conmovedores relatos de mujeres de todas las edades comprometidas con la transmisión de sus saberes ancestrales, su espiritualidad y su compromiso con el territorio. *g*

CENTRO DE ESTUDIOS MEXICANOS UNAM-AMÉRICA LATINA

Firman acuerdo la FC y Arquitectura

Transformarán la biblioteca de Ciencias en un entorno sustentable

Las facultades de Ciencias (FC) y de Arquitectura (FA) de la UNAM firmaron las bases de colaboración para consolidar el Centro de Recursos para la Sustentabilidad Académica, Social y Ambiental de la Facultad de Ciencias (AMOXCRAI) y el Ecosistema Prometeo. El proyecto busca responder al crecimiento de la entidad y a las exigencias de su infraestructura mediante la articulación del edificio Amoxcalli, la Plaza Prometeo y sus zonas aledañas en un entorno de aprendizaje e investigación con un enfoque de cuidado, salud mental y desarrollo ambiental.

El director de la FC, Luis Felipe Jiménez García, destacó el alcance de ese acuerdo y aclaró que el acto no representa la edificación inmediata de una obra. En su lugar, el convenio establece el compromiso institucional para elaborar un diagnóstico y un plan conceptual que garanticen decisiones fundamentadas sobre la infraestructura universitaria.

Además, subrayó la relevancia del trabajo conjunto. “Queremos ir más allá de pensar en un edificio aislado. Deseamos un ecosistema que articule el edificio Amoxcalli, la Plaza Prometeo y los espacios que los rodean; un entorno donde arquitectura, ciencia, naturaleza, tecnología y comunidad se relacionen de forma más armónica”.

La directora de la FA, Mónica Cejudo Collera, resaltó el valor de realizar una ceremonia pública para este acuerdo, al considerar a Ciencias y Arquitectura como facultades hermanas que comparten bases disciplinares en la física, las matemáticas y el paisaje. Afirmó que la sustentabilidad debe guiar el quehacer universitario e indicó que la colaboración busca otorgar una segunda vida a los espacios existentes, con el fin de optimizar el entorno, dar continuidad a la Plaza Prometeo e integrar las nuevas dinámicas del sistema bibliotecario en beneficio de la comunidad.

Este esfuerzo, añadió, se debe llevar de la mano con toda la comunidad universitaria, de modo que las propuestas de estudiantes, docentes y autoridades enriquezcan la visión conceptual del diseño. Del mismo modo, planteó la intención de proyectar un entorno funcional para activi-

El proyecto busca responder al crecimiento de la entidad y a las exigencias de su infraestructura mediante la articulación del edificio Amoxcalli, la Plaza Prometeo y sus zonas aledañas



Foto: Facultad de Ciencias.

dades que trasciendan la lectura tradicional, con miras a convertir esta colaboración en un modelo de referencia para otras entidades de la Universidad Nacional.

La secretaria general de la Facultad de Ciencias, María Guadalupe Lucio Gómez Maqueo, detalló las dimensiones físicas que comprenderá el estudio y explicó que la evaluación abarca el levantamiento de mil 632 metros cuadrados de áreas al aire libre, sumados a 3 mil 752 metros cuadrados de espacios interiores principales y mil 608 metros cuadrados de zonas complementarias.

Explicó que esta revisión espacial comprende la infraestructura del edificio Amoxcalli –donde convergen la biblioteca, la Secretaría de Comunicación y Difusión Cultural, y las áreas de cómputo– en conexión directa con la Plaza Prometeo y sus accesos circundantes, con el objetivo de consolidar un entorno armónico entre arquitectura, ciencia y naturaleza.

Del mismo modo, la funcionaria aseveró que las decisiones de diseño se guiarán por ejes rectores como habitabilidad, inclusión, sustentabilidad e innovación para “dar respuesta al crecimiento sostenido de la Facultad de Ciencias en los últimos años, que ha generado mayores demandas sobre la infraestructura, los servicios académicos y la gestión del conocimiento”.

Laboratorio de aprendizaje

Durante la ceremonia, la titular de la Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información de la UNAM, Elsa Margarita Ramírez Leyva, abordó la relevancia de la modernización bibliotecaria en el marco del 475 aniversario de la Universidad de México.

“Las bibliotecas son organismos que tienen que mantener su proceso de evolución sostenible (...) son ecosistemas de información dinámicos que deben estar en consonancia con los procesos de enseñanza-aprendizaje, investigación, difusión y preservación de la cultura”.

Ramírez Leyva precisó que “se están considerando áreas de oportunidad de equipamiento acorde con los requerimientos de las comunidades, incorporar o adecuar aulas de trabajo colaborativo para distintas actividades, entre ellas el aula de cocreación Bibliomaker, dotada de tecnología de vanguardia como la realidad virtual y aumentada, inteligencia artificial y en general la actualización de equipo tecnológico e infraestructura de voz y datos”.

El AMOXCRAI, finalizó, puede convertirse en un verdadero laboratorio universitario de aprendizaje “donde la sustentabilidad pueda observarse, experimentarse, estudiarse y discutirse”.

SUSANA PAZ / FACULTAD DE CIENCIAS

Óscar López Águeda, ministro para la Transformación Digital de España

“La inteligencia artificial, cerca de ser más determinante que el petróleo”

“Defendamos una cosmovisión humanista que reubique a las personas en el centro de la IA y no a la inversa. Hoy irrumpe y se expande frenéticamente en todos los aspectos de la vida”, consideró

LEONARDO FRÍAS CIENFUEGOS

México y España lo tienen claro. Queremos una inteligencia artificial (IA) soberana, confiable y al servicio de la humanidad y no de la empresa, “porque está cerca de ser más determinante que el petróleo. Es una nueva infraestructura estratégica capaz de trasladar ejércitos enemigos y de romper los muros de seguridad de sus propios creadores”.

Expuso lo anterior Óscar López Águeda, ministro para la Transformación Digital y de la Función Pública del Gobierno de España, quien advirtió que “ha llegado la hora de posicionarse: defendiendo una cosmovisión humanista que reubique a las personas en el centro de la IA y no a la inversa”.

“Hoy, la IA irrumpe y se expande frenéticamente en todos los aspectos de la vida. En la ciencia, la economía, la política y hasta la guerra. La pregunta que debemos responder es: ¿qué o quién está en el centro del universo de ésta?”

Acompañado de una comitiva diplomática del gobierno español,

el exdirector del Gabinete de la Presidencia del Gobierno del mencionado país europeo, afirmó que “el petróleo del siglo XXI, son los datos; por esto, resulta fundamental que procedamos con esa soberanía y esa tecnología de los mismos”.

Alianza global

En el Auditorio del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS) de la UNAM, López Águeda enfatizó: “Todos sois conscientes de la importancia del cambio del objetivo histórico que supone la IA, la primera tecnología de la historia que es capaz de hacer caso a sí misma, y que está modificando y va a transformar nuestro mundo”.

Ante esto, recordó que hace unos días Bill Gates señaló abiertamente que la inteligencia artificial puede ser destructiva si no la encabezamos, si no la gobernamos para hacer el bien. Por ello, recalcó, cada vez son más los países y los pueblos que, como México y España, exigen una gobernanza global y humanista de la IA.

“Trabajando juntos Iberoamérica y Europa, Latinoamérica y Europa, podemos construir un ecosistema IA innovador, competitivo, ético y seguro. Ni Europa ni América Latina han ganado la primera parte de la tarea de la IA. ¿Podemos ganar la segunda? Yo creo que sí. ¿Cómo? Cambiando las reglas y los objetivos públicos, democratizando su acceso, liderando su adopción en la sociedad, pasando de la competición a la cooperación”.

Algoritmos

Ante el embajador extraordinario y plenipotenciario de Japón en México, Kozo Honsei, así como de los titulares del IIMAS y de la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC), Ramsés Mena Chávez y Héctor Benítez Pérez, respectivamente, Óscar López aseguró que es esencial la aplicación de la legislación para que haya transparencia sobre los algoritmos. “Quien domina el algoritmo domina el mundo. Porque el algoritmo tiene sesgo”.

El algoritmo, continuó, “es la herramienta más eficaz del mundo para buscar lo que se le pide. Por tanto, es esencial la transparencia de éstos, resulta primordial la regulación, que todo esto tenga unas normas claras, que no haya una opacidad real”.

Antes, el politólogo por la Universidad Complutense de Madrid se refirió al sentido de hablar en la Universidad de la Nación. “Es un honor y particularmente hacerlo ante ustedes, ante la UNAM, la Casa de la Sabiduría Mexicana, una joya del humanismo que lleva brillando desde hace 500 años”.

La Universidad Nacional, agregó, que no es únicamente la casa de premios Nobel y artistas como Octavio Paz, Elena Garro, Mario Molina o Cristina Rivera Garza, sino que también es el legado ancestral de la astronomía maya.





Se requiere una normativa que evalúe riesgos

La IA y el reto de su regulación

PATRICIA LÓPEZ SUÁREZ

La inteligencia artificial (IA) evoluciona con una rapidez vertiginosa, sus aplicaciones impactan prácticamente todos los aspectos de nuestras vidas y su desarrollo, uso e infraestructura son extraterritoriales y globales, afirmó Pablo Pruneda Gross, coordinador general del Consejo Coordinador de Inteligencia Artificial (CCOIA) de la Universidad Nacional.

Frente a este escenario, regular esta tecnología implica un desafío en el que deben participar gobierno, academia, industria y organizaciones de la sociedad civil, consideró al ofrecer el coloquio “IA y el reto de su regulación”, realizado en el Instituto de Ciencias Nucleares (ICN) de esta casa de estudios.

“El derecho siempre va detrás de la tecnología. La pregunta no es si llegaremos tarde –ya lo estamos–, sino qué tan rápido podemos cerrar la brecha antes de que sea irreversible”, señaló el abogado, también profesor de la Facultad de Derecho e investigador del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM.

Implica un desafío en el que deben participar gobierno, academia, industria y organización civil: Pablo Pruneda Gross, coordinador general del CCOIA

Recordó que la IA es la capacidad de una máquina para imitar funciones cognitivas humanas como aprender, razonar, resolver problemas o tomar decisiones. Y la IA Generativa, revolucionaria desde 2022, es el conjunto de técnicas de IA capaces de crear contenido nuevo (textos, imágenes, audio, video, código) a partir de patrones aprendidos de grandes conjuntos de datos.

Pruneda Gross agregó que se requiere una normativa de la IA que realice evaluación de riesgos con métricas y criterios aterrizables, esté respaldada por estándares técnicos desde el algoritmo y se base en incentivos antes que

en sanciones. Para el caso de México, la regulación debe ser regional y alineada con América del Norte, anclada al Tratado entre México, Estados Unidos y Canadá.

En diferentes regiones

El universitario explicó que el desafío de normar esta tecnología se enfrenta de formas distintas en diversas naciones. “La Unión Europea regula de forma excesiva y preventiva, priorizando transparencia y derechos, aunque con costos de cumplimiento más altos y procesos más lentos”.

China regula rápido, centralizando y con énfasis en el control político y la seguridad nacional. En el país asiático la innovación se subordina a la estabilidad social y al alineamiento con los objetivos del partido político en el poder, anotó el experto.

Estados Unidos, por su parte, en la era del presidente Donald Trump, privilegia la flexibilidad y el liderazgo industrial, prefiere la desregulación pero con algunos mecanismos de gobernanza, lo que genera una tensión entre la regulación federal y leyes estatales al haber diferencias entre ellas, añadió en el Auditorio Marcos Moshinsky del ICN.

Como país miembro de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), México adoptó los principios sobre IA: sistemas seguros, robustos, justos y confiables, que respeten el crecimiento inclusivo, derechos humanos, transparencia y rendición de cuentas, resumió.

Y como integrante de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, nuestro país adoptó las recomendaciones de los Estados miembros: contar con un marco ético que actúe contra prejuicios, invasión a la privacidad y vigilancia masiva.

Entre los avances regulatorios de México, Pruneda Gross citó los 10 Principios de Chapultepec, acordados por el gobierno federal en enero de 2026 para una IA al servicio de las personas, que incluyen: ampliar derechos, tener responsables humanos, tener claridad (si una decisión no puede explicarse, no debe automatizarse), gobernanza colectiva y bienestar como criterio.

También, comprender antes de automatizar, tener soberanía tecnológica, fortalecer la educación y conocimiento en el país, respetar la diversidad cultural y considerar los datos como un bien público, el cual tiene que cuidarse con responsabilidad.g

“El derecho siempre va detrás de la tecnología. La pregunta no es si llegaremos tarde –ya lo estamos–, sino qué tan rápido podemos cerrar la brecha antes de que sea irreversible”



En el C3 se analizaron predicciones y desafíos Alertan sobre riesgos políticos, sociales y emocionales de la IA

Especialistas advirtieron sobre la concentración de poder económico e ideológico en las empresas que la desarrollan; llamaron a establecer normas y restricciones para evitar que las máquinas sustituyan los vínculos humanos

LAURA LUCÍA ROMERO MIRELES

Más allá de las culturas de misoginia y supremacía blanca que se han incrustado en todos los modelos de inteligencia artificial (IA) generativa, hay que pensar en las consecuencias de que todos estos sistemas hayan sido diseñados como productos, no bajo una lógica del bien común, sino con el fin de “forrar los bolsillos” de una super élite tecnócrata, advirtió Sarah Abel, del Instituto de Investigaciones Filosóficas de la UNAM.

En CITA (ciencia, innovación, tecnología, academia), proyecto del Centro de Ciencias de la Complejidad (C3) de la UNAM y la Academia Mexicana de Ciencias, se habló de Inteligencia artificial: sorpresas, predicciones y desafíos.

En el auditorio del C3, la investigadora refirió que los productos de las grandes compañías tecnológicas de Silicon Valley han sido adoptados masivamente por empresas, gobiernos, universidades y personas “de a pie”, convencidas por promesas de incrementos en productividad, impulsadas por el miedo de perder una ventaja competitiva o por las ganas de hablar con alguien o con algo.

Es sorprendente escuchar, mencionó Abel, que hay personas que prefieren

conversar con ChatGPT que con su pareja, familiares, amistades o médico practicante. Lo más triste en estos últimos años es observar con qué facilidad estos productos y las empresas detrás de ellos han logrado captar nuestra atención colectiva y neutralizar nuestros esfuerzos de organización política.

Un escenario es que la IA seguirá siendo adoptada por empresas y sistemas educativos, legales y de salud, y las juventudes se enfrentarán con problemas para conseguir trabajo, por ejemplo. Y en contraste, podrían emerger movimientos ciudadanos en oposición al tecnofascismo; habría una revalorización de las economías; los trabajos de cuidado, educación y salud se volverían prioritarios, y el campo de la IA se dedicaría a crear tecnologías e infraestructuras para alcanzar objetivos democráticos en pro de la justicia social y planetaria.

Pedro Salazar Ugarte, investigador y exdirector del Instituto de Investigaciones Jurídicas, dijo que asistimos a la mayor concentración de poder económico, político e ideológico que hubiéramos podido imaginar, premisa que teóricamente sirve de base para una lógica totalitaria. Y estas tecnologías tienen una capacidad enorme de incidir en las conversaciones

públicas, la cultura, las percepciones y las emociones.

En su libro *Totalitarismo total. La reconfiguración del poder en los tiempos de la Inteligencia Artificial*, de reciente publicación, el jurista aborda, además del problema del poder, temas como responsabilidad, creatividad, guerra y amor. Por ejemplo, herramientas de IA han sido utilizadas para cuestiones bélicas, pero hoy estamos a punto de cruzar la frontera y tener, no sólo armamento guiado con esa tecnología, sino autónomo.

“Mi tesis es que ahora se busca secuestrar el sentimiento más íntimo, personal y humano, que es el amor,” opinó. La Organización Mundial de la Salud ha advertido que la humanidad vive una epidemia de soledad y el sucedáneo para ella no están siendo otros seres humanos, sino las máquinas, que tienen memoria, que recuerdan lo que les dicen, “que no te quieren, pero lo simulan, y no sienten, pero te provocan sentimientos”.

Además, toda la información que se les proporciona se va a un servidor y se monetiza. “No sólo pagamos, sino que entregamos nuestra información personal de manera voluntaria. El amor es empatía, cuidado y solidaridad; si nos secuestran también eso, el tipo de totalitarismo al que estaremos asistiendo en los próximos años, y quizá esa es mi predicción, será un totalitarismo autónomo”, concluyó.

En la sesión, moderada por Humberto Carrillo Calvet, académico de la Facultad de Ciencias, y Julia Tagüeña Parga, investigadora emérita del Instituto de Energías Renovables, ambos integrantes del C3, María Elena Medina Mora, de la Facultad de Psicología (FP), refirió que siete de cada nueve personas que necesitan un apoyo emocional consultan las redes sociales, porque se les puede preguntar a cualquier hora del día o de la noche, no tienen un límite de tiempo y siempre “dan la razón”.

La exdirectora de la FP alertó que en los últimos años ha habido un incremento de estudiantes con problemas emocionales, sobre todo del suicidio. “Las enfermedades mentales han crecido, pero el tratamiento es mínimo”. Alrededor de 80 % de la población necesita atención y no la recibe.

Para ello, se requieren nuevas maneras. Por ejemplo, el trabajo de las intervenciones digitales ha sido exitoso y efectivo, con mejores resultados entre adolescentes y jóvenes. Además, “se necesita la IA, pero no el modelo actual, sino con restricciones, normas y cuidados”; las universidades pueden poner límites. Así tendremos la posibilidad de atender mejor a esos sectores, concluyó. *J*

Javier Oliva Posada, titular del SUEDDSI

“Los cuerpos policiales, necesarios para el funcionamiento del sistema social”

El primer contacto que tiene una ciudadana o ciudadano, en cualquier lugar del país, con alguna autoridad es un policía. La mayor parte desempeña sus labores con profesionalismo y seriedad

LEONARDO FRÍAS CIEINFUEGOS

Expresiones como el cine y las series de *streaming*, así como otro tipo de productos mediáticos repercuten en la imagen de los cuerpos policiales, aun cuando la mayor parte de éstos en la realidad desempeñen sus labores con profesionalismo y seriedad, si fuera de otra manera, indudablemente no funcionarían los sistemas sociales, consideró Javier Oliva Posada.

El titular del Seminario Universitario de Estudios sobre Democracia, Defensa, Dimensiones de la Seguridad e Inteligencia (SUEDDSI) de la UNAM, aseguró que el primer contacto que tiene una ciudadana o ciudadano, en cualquier parte del país, con una autoridad es con un policía.

“Parece que es sencillo, pero este servidor público es visiblemente la imagen del Estado. Esto es muy importante, he tenido la oportunidad de acercarme en distintas etapas a jefes policiacos, y lo que más les preocupa es justamente la imagen del oficial, es decir, el contacto cotidiano con la población”, precisó.

Según la Encuesta Nacional de Victimización y Percepción sobre Seguridad Pública (ENVIPE) 2025 del INEGI (<https://www.inegi.org.mx/temas/percepciondes/>), la población de 18 años y más identifica y considera por tipo de autoridad el nivel de corrupción: la policía de tránsito 75.1 %, jueces 69 %, policía preventiva municipal 65 %, policía estatal 63.8 %, ministerios públicos y procuradurías estatales 62.9 %, Ejército con 25.7 %, y Marina con 19.5 %.

Sobre esto, el también profesor-investigador de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS) comentó que “además tenemos la falta de respeto de los ciudadanos y ciudadanas a las autoridades uniformadas, ya sean policías o no”.



● Productos mediáticos repercuten en la imagen de estos servidores públicos.

“Y esto también nos habla de una baja consistencia cívica por parte de la sociedad en términos generales. Aquí tendríamos que hablar del buen trabajo que hace la Armada de México, sobre todo la infantería de Marina, en apoyo a la población en distintas cuestiones, pero sobre todo en materia de seguridad pública”, indicó.

Producción cinematográfica

Al hablar acerca de este tema, Hugo Villa Smythe, director general de Actividades Cinematográficas-Filmoteca de la UNAM, opinó: “Estamos acostumbrados a entender las diferentes categorías de dramas policiacos en una especie de taquigrafía que nos viene de Estados Unidos, y eso conlleva entender que, desde su nacimiento, aun los dramas que parecen criticar a las fuerzas policiales terminan reforzando un mensaje punitivista y persecutorio, en el que ‘una delgada línea azul’ (los policías honestos y heroicos) protegen a la sociedad del caos y la violencia”.

Compartió que la mayoría de las películas (y ahora las series) ofrecen una visión crítica, como la realizada desde la sátira velada en los 40, 50 y 60, esto quiere decir que el largo brazo de la ley —que son las fuerzas policiales— siempre tiene vasos comunicantes con el cine.

“Destacable por su vastísima producción, aunque ínfima calidad indus-

trial, el cine de los 70 y 80, e incluso buena parte de los 90 se debatió entre mostrarnos al buen policía, dispuesto a cumplir con su deber a toda costa, así tuviera que romper la propia ley (un poco con el modelo Clint Eastwood), y el criminal popular y aspiracional, que se liberaba de la humillante opresión convirtiéndose en Robin Hood de la sierra”.

Más recientemente, conforme la violencia en la realidad desbordó lo que los guionistas y cineastas eran capaces de imaginar, los temas también cambiaron y vimos ejemplos de mujeres policías, como *Bajo la sal* (M. Muñoz, México, 2008), que muestra a una policía que no suelta la pista de una serie de asesinatos de mujeres cuyos cadáveres aparecen enterrados en las salinas de Guerrero Negro.

En *La hora de los valientes* (A. Winograd, México, 2025) encontramos la fórmula del *buddy movie*, con un policía deprimido al que lo acompaña un psicoanalista, mientras enfrentan el caos y la violencia, característico de estas películas.

Y más recientemente, la adaptación que dirigieron Hiromi Kamata, Ernesto Contreras y Gonzalo Amat de *Belascoarán*, uno de los personajes más finamente trazados de la literatura negra mexicana y que pasó a la pantalla de *streaming* de forma notable, concluyó. *g*



No existían WhatsApp, Instagram, TikTok, Facebook, YouTube, iPhone, nada...

Si eres joven o muy joven y estás leyendo esto, no lo vas a creer (y si ya eres bastante adulto, quizá lo olvidaste): hace 25 años, cuando ocurrieron los atentados del 11 de septiembre en Estados Unidos, tu buscador apenas funcionaba: Google tenía tres años operando. Wikipedia nació ese año. No había WhatsApp. En serio, no es mentira: no había WhatsApp. Facebook se creó tres años más tarde. ¿Instagram? Ni en sueños.

11-S

AQUEL DÍA TRÁGICO EN QUE TODOS NOS PUSIMOS A VER LA TELE...

Nada. Mucho menos TikTok. Y no, no había YouTube, eso surgió hasta 2005. Tampoco había iPhone, el primero de esos dispositivos fue lanzado casi seis años después. Nadie estaba clavado en un móvil, una tableta, ni siquiera en una computadora. El concepto de chatear no se había acuñado como un hábito cotidiano para relacionarse. Si querías estar en contacto con alguien no había más que de dos: hablabas por teléfono (sí, teléfono fijo en un buró, una repisa, o una pared) o te encontrabas en persona. Lo del internet era incipiente, marginal, para escasas personas comparado con las navegaciones de hoy.

Si hoy unos terroristas secuestraran un avión y lo estrellan en la Casa Blanca, nos enteraríamos todos en cuestión de minutos, incluso en segundos, porque no faltaría quien



Fotos: ZUMA Press / Reuters.

José Luis Valdés Ugalde, investigador del CISAN y profesor de Ciencias Políticas

Una herida que aún no cierra Estados Unidos

Los atentados transformaron la seguridad, endurecieron las fronteras y marcaron las libertades con los extranjeros; el terrorismo ya no domina la agenda mundial, pero la amenaza sigue latente

CARLOS OCHOA ARANDA

A 25 años de los ataques terroristas del 11 de septiembre de 2001 (11-S), cuando dos aviones impactaron las Torres Gemelas del World Trade Center de Nueva York, sus consecuencias siguen presentes en la vida política y social de Estados Unidos y del mundo.

Se modificaron los aeropuertos y las fronteras, aumentaron los controles sobre quienes pretendían ingresar a territorio estadounidense y la seguridad nacional adquirió un peso que terminó por modificar también la relación entre vigilancia y libertades.

José Luis Valdés Ugalde, investigador del Centro de Investigaciones sobre América

del Norte (CISAN) y profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS) de la UNAM, afirmó que este acto de terror continúa sin cicatrizar: “es una herida que todavía no está cerrada del todo”.

El especialista estableció que la manera como Estados Unidos concibe el terrorismo desde entonces no se ha modificado, pues conserva muchos elementos de ese momento, fuera cual fuera el presidente, desde George W. Bush hasta Donald Trump.

El universitario dijo que hay diferentes enfoques de parte de Estados Unidos sobre

grabara con su celular. Aquella mañana, la mañana del martes 11 de septiembre de 2001, nos enteramos porque alguien nos llamó por teléfono y entonces todos prendimos los televisores, los más madrugadores a partir de las 8:46 horas de Nueva York (7:46 en Ciudad de México), cuando un avión impactó una de las dos Torres Gemelas del World Trade Center. Y ahí, en nuestras casas, en nuestras oficinas, en las aulas, nos quedamos estupefactos porque presenciamos la tragedia en tiempo real. A las 9:03, también tiempo de Nueva York (8:03 de México), medio mundo observó con azoro que otro aparato golpeaba la segunda torre. La primera y gigantesca mole, la Torre Sur, se desplomó a las 9:59 y la segunda, la Torre Norte, a las 10:28. Y millones lo vimos en todo el mundo al mismo tiempo.

Los noticieros explicaban en vivo que cuatro aviones comerciales habían sido secuestrados en Estados Unidos y convertidos en misiles (no había drones como los de hoy) por miembros del grupo terrorista Al Qaeda. Dos de ellos fueron estrellados contra las Torres Gemelas, otro fue impactado contra la fachada oeste del Pentágono en Virginia, y uno más, cuyo objetivo era el Capitolio, sede del Congreso en Washington D.C., cayó en un campo de Pensilvania, luego de que sus pasajeros intentaron someter a los terroristas, según la versión oficial estadounidense.

Una tragedia en televisión en tiempo real: los ataques del 11 de septiembre de 2001 dejaron un saldo inmediato de casi tres mil muertos y más de 25 mil heridos, muchos de ellos con daños físicos y emocionales permanentes. Son el

peor acto terrorista perpetrado hasta la fecha, con estos números exactos:

- 2 mil 977 personas murieron como resultado del evento.
- 265 pasajeros en los vuelos secuestrados, entre ellos los 19 secuestradores.
- 2 mil 606 personas perecieron por la caída de las Torres Gemelas, el edificio 7 del WTC y los afectados en áreas aledañas.
- 125 personas cayeron en el Pentágono.
- 344 bomberos perdieron la vida mientras trataban de rescatar gente, así como 71 policías.
- Más de 2 mil 500 civiles murieron, entre ellos 15 mexicanos.

En la versión digital de Gaceta UNAM puedes navegar por una línea del tiempo de aquel infausto día... <https://www.gaceta.unam.mx/g20260910/> g



nista en diferentes ámbitos de su relación con el exterior.

El experto consideró que esta tendencia se ha profundizado con Donald Trump, particularmente mediante las restricciones migratorias y las políticas dirigidas a quienes buscan entrar o permanecer en el país.

“La islamofobia sigue presente en Estados Unidos, entre su sociedad quedó instalado un estigma que sigue vinculando al musulmán con el terrorismo internacional”.

Asimismo, otro de los grandes debates abiertos después de los atentados fue hasta dónde podía llegar el Estado para garantizar la seguridad de su población sin afectar las libertades individuales, ante lo que José Luis Valdés expresó que Estados Unidos no ha conseguido ese equilibrio.

“Estados Unidos ha restringido el ambiente de libertad que existía”. Desde su perspectiva, las políticas migratorias y las acciones de las autoridades contra migrantes muestran que el problema ya no puede entenderse exclusivamente hasta la seguridad nacional.

El fenómeno, agregó, ha permanecido durante buena parte de este cuarto de siglo: “Ha sido permanente, ha sido activa, ha sido proactiva y ha involucrado a muchas instancias de gobierno en Estados Unidos”.

Reconoció que el mundo de 2026 es muy diferente al de septiembre de 2001, pues el terrorismo ya no monopoliza las preocupaciones internacionales como ocurrió durante los años posteriores a los atentados.

Las guerras, las rivalidades entre países y diferentes crisis internacionales han colocado nuevos problemas en el centro de la agenda. Valdés Ugalde habló de un “cóctel bastante explosivo” en el que conviven esas tensiones con una amenaza terrorista que permanece latente.

Aunque advirtió que los acontecimientos internacionales recientes “han, de alguna manera, hecho a un lado el tema del terrorismo, pero la realidad es que éste no se acaba del todo desde el 11 de septiembre de 2001”.

Al mismo tiempo, la experiencia de estos 25 años dejó al descubierto las limitaciones de Estados Unidos para resolver por sí solo los grandes conflictos internacionales. Para Valdés Ugalde también se mostró las debilidades del sistema multilateral y particularmente de Naciones Unidas, cuyo margen de acción se encuentra limitado por las diferencias entre las grandes potencias y el derecho de veto en el Consejo de Seguridad.

Al ser cuestionado sobre qué considera fundamental en estos 25 años, el académico colocó un tema que rebasa las fronteras estadounidenses: “La violencia no tiene ningún futuro cuando se ejerce de la manera que se ejerza”. Para el investigador, ni la violencia estatal ni la ejercida por grupos paramilitares constituye una vía para imponer posiciones dentro de las sociedades.

El profesor de la FCPyS agregó que la segunda lección toca directamente a Estados Unidos y al papel que asumió después de la Segunda Guerra Mundial. La idea de que una potencia hegemónica puede resolver por sí misma los grandes problemas internacionales ha sido rebasada por la realidad.

El investigador apuntó que el sistema internacional continúa en movimiento y todavía no es posible saber cuál será su nueva arquitectura. Hay algo, sin embargo, que expuso como evidente: “El orden internacional que conocíamos después de la posguerra, después de 1945, ya no existe”. g

el tema de seguridad nacional e internacional, que están en varias iniciativas que hubo desde Bush hasta ahora con Trump, pero la noción de terrorismo continúa siendo básicamente la misma.

“Estados Unidos enfrenta una crisis de violencia interna bastante severa, expresada, entre otros fenómenos, en los frecuentes tiroteos ocurridos en escuelas, iglesias y comunidades”. No obstante, estableció una diferencia: “No se puede decir que haya un problema de terrorismo interno en Estados Unidos. En todo caso, podemos hablar de violencia social como un factor fundamental”.

El investigador del CISAN aseguró que en Estados Unidos las medidas estrictamente relacionadas con el terrorismo contribuyeron a modificar la percepción del extranjero.

“Sí se estigmatizó al extranjero, se estigmatizó lo diferente”. A su juicio, este proceso contribuyó a que Estados Unidos se convirtiera en un país más proteccio-

A un cuarto de siglo del mayor atentado contra EUA

El 11-S cambió la relación de Estados Unidos con el mundo

Los ataques no sólo pusieron en evidencia la vulnerabilidad de la principal potencia militar, sino que convirtieron la lucha contra el terrorismo y el reforzamiento de su seguridad en ejes centrales de sus relaciones internacionales: Silvia Núñez

PERLA CHÁVEZ

Este 11 de septiembre se cumplen 25 años del mayor atentado terrorista perpetrado contra Estados Unidos de América (EUA). Cuatro aviones comerciales fueron secuestrados por integrantes de Al Qaeda y utilizados para atacar sobre todo al World Trade Center, en Nueva York, y al Pentágono, en Virginia, focalizando la agresión en la población civil.

El atentado no cambió únicamente a ese país, sino también modificó la forma en que se relacionó con sus aliados y otras naciones.

Para Silvia Núñez García, del Centro de Investigaciones sobre América del Norte de la UNAM, los ataques no sólo pusieron en evidencia la vulnerabilidad de la principal potencia militar, sino que convirtieron la lucha contra el terrorismo y el reforzamiento de su seguridad en ejes centrales de sus relaciones internacionales.

Ese cambio se reflejó desde lo ocurrido en 2001 en la relación de Estados Unidos con sus aliados. “Los países europeos mostraron su apoyo a Washington, y la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) activó por primera y única vez el artículo 5 que la norma, el cual establece que un ataque contra uno de sus integrantes es considerado un ataque contra todos”, explicó.

México también fue uno de los primeros países en solidarizarse con EUA tras los atentados, considerados por Silvia Núñez como un parteaguas en la historia universal.

Dolor, sorpresa y temor

La investigadora señaló que a partir de lo ocurrido en 2001 muchos países comenzaron a reconocer el terrorismo como uno de los principales flagelos, un fenómeno de gran complejidad debido a que quienes lo cometen no necesariamente forman parte de un Estado.



“La sociedad estadounidense quedó no sólo dolida, sino sorprendida y temerosa, preguntándose cómo era posible que, a pesar de que su país había logrado consolidar un poderío global, pudiera ser atacado de esa manera”, comentó.

Añadió que Estados Unidos comenzó durante los años de la Guerra Fría a establecer instalaciones y bases militares para tener mayor control y capacidades ofensivas y de contención, contadas en más de 750 y distribuidas entre 80 países o territorios.

“Hay naciones que han aceptado como aliados de Estados Unidos la presencia de bases militares, entre ellos Italia, Alemania y Japón. Pero también hay otros que, sin ser aliados, han concedido esa posibilidad, incluso campos de entrenamiento donde se preparan sus militares, a cambio de algún beneficio”.

¿Cómo se percibía?

Después de los atentados del 2001 la relación de Estados Unidos con el mundo empezó a cambiar de manera gradual.

De acuerdo con Silvia Núñez García, lo que se sembró en el país fue “la desconfianza”, incluso en torno a algunos de sus aliados. Recordemos la frase que enmarca la Doctrina Bush, cuando en su discurso del 20 de septiembre de aquel año dijo al mundo: “O están con nosotros o están con los terroristas”, estableciendo los nuevos códigos de su política exterior.

La universitaria mencionó que algunos de esos aliados ya vivían en Europa el “flagelo terrorista”, pero Estados Unidos consideraba que no estaban haciendo lo suficiente para contenerlo. Por ello, comenzó a observar con mucho detenimiento lo que sucedía en la OTAN con la cantidad de fondos que ese país aportaba en materia de seguridad, sin poder controlarlos del todo, situación de la que parte hoy el presidente Donald Trump para pasarles la factura.

Mayor militarización

A un cuarto de siglo de los atentados, la investigadora opinó que Estados Unidos ha dado cada vez mayor peso al combate contra el terrorismo y ha reforzado un enfoque de *securitización* en sus relaciones con otros países.

En particular durante las administraciones de Trump, dijo, esta política también ha impulsado una mayor militarización en distintos países. Ejemplificó que México es un caso claro, pues la seguridad estadounidense se terminó vinculando cada vez más con el tema migratorio.

Para el gobierno de Estados Unidos, seguridad y migración son hoy asuntos estrechamente relacionados. La etiqueta de terroristas se ha ampliado para incorporar el narcoterrorismo. “En este escenario, México ha quedado en medio de esta política al participar en la detención y contención de los flujos de migrantes irregulares que buscan llegar a territorio estadounidense, siendo ahora una práctica habitual que se violenten los derechos humanos de miles de seres humanos”.

De acuerdo con Silvia Núñez García, el mundo enfrenta una nueva forma de hacer la guerra, en la que el poderío militar ya no depende sólo de los efectivos militares, sino también de la tecnología, el mundo digital y la inteligencia artificial. *g*

Foto: Reuters.



● **La noche más oscura / Zero Dark Thirty (2012), ganadora de un Oscar.**

El cine estadounidense del 11 de septiembre

Del trauma colectivo al espectáculo cinematográfico

Si los hechos sucedidos en Nueva York la mañana del 11 de septiembre del 2001 cambiaron radicalmente a Estados Unidos, sus imágenes hicieron lo mismo con el resto del mundo.

Por ello no sorprende que en los años que siguieron, el cine —sobre todo el estadounidense— dedicara más de un fotograma a retratar los acontecimientos alrededor del atentado. Por ejemplo, películas como *11'09"01 - September 11* (2002) —una antología de cortometrajes sobre el impacto emocional del ataque— o *United 93* (2006) —una recreación realista de lo sucedido al interior de uno de los aviones secuestrados— aparecieron poco tiempo después, aunque sin profundizar del todo en las razones que dieron pie al acontecimiento.

Es una característica que comparte *World Trade Center* (2006), de Oliver Stone, que pone el acento en la heroicidad de los servidores públicos (aquí interpretados por Nicolas Cage y Michael Peña) que respondieron a las llamadas de auxilio al interior de las Torres Gemelas, pero no enfatiza todo lo que lo provocó, como si el cine sobre el tema ambientado en suelo estadounidense sólo pudiera enfocarse en el drama humano.

Las producciones filmadas en Medio Oriente, que retratan las guerras de Irak y Afganistán, no se alejan demasiado de la imagen de “sufrimiento” de los ciudadanos estadounidenses, y abonan al espectáculo sin reparar en la población local, como lo dejan ver películas en la vena de *The Kingdom* (2007), *13 Hours: The Secret Soldiers*

of Benghazi (2016), *American Sniper* (2014) y *The Hurt Locker* (2008), ganadora del Oscar a Mejor Película.

Influyó a toda la industria

El impacto de lo sucedido el 11 de septiembre del 2001 permeó muchos largometrajes a nivel metafórico. Fotogramas que no retratan directamente los hechos de ese día, pero que inevitablemente lo aluden.

Así lo demuestran las secuencias de destrucción en películas como *El día después de mañana* (2004), *La guerra de los mundos / War of the Worlds* (2005), *Soy leyenda / I Am Legend* (2007), *2012* (2009), *Guerra Mundial Z / World War Z*, (2013) o, de manera más clara, el cine de superhéroes: *El hombre de acero / The Man of Steel* (2013), *Avengers: Era de Ultrón / Avengers: Age of Ultron* (2015) o la serie de *Transformers* (2007-2023).

Las imágenes de destrucción en esas películas se han convertido en la forma más recurrente para los estadounidenses de lidiar con el trauma del ataque local, que antes era sólo una fantasía autodestructiva que podían disfrutar en su cine más cercano. Así nació toda una cadena de entretenimiento que promueve dicha ideología. Revivir el mito de la masculinidad todopoderosa, heroica, imbatible y que actualmente se promueve desde la Casa Blanca y el Pentágono.

El tema se extiende a cómo los géneros de la ciencia ficción (invasiones alienígenas) y el terror apocalíptico (los zombies) son usados para establecer una idealización del aparato militar estadounidense y su eficacia.

Filmografía para entender el 11-S

- *11'09"01 - September 11* (2002). Dir. Samira Makhmalbaf, Claude Lelouch, Youssef Chahine, Danis Tanovic, Idrisa Uedraogo, Ken Loach, Alejandro González Iñárritu, Amos Gitai, Mira Nair, Sean Penn y Shohei Imamura.
- *Fahrenheit 9/11* (2004). Dir. Michael Moore.
- *The Hamburg Cell* (2004). Dir. Antonia Bird.
- *Syriana* (2005). Dir. Stephen Gaghan.
- *The Flight That Fought Back* (2005). Dir. Bruce Goodison.
- *Vuelo 93 / United 93* (2006). Dir. Paul Greengrass.
- *En el valle de las sombras / In the Valley of Elah* (2007). Dir. Paul Haggis.
- *Standard Operating Procedure* (2008). Dir. Errol Morris.
- *The Road to Guantanamo* (2006). Dir. Mat Whitecross & Michael Winterbottom.
- *Tan fuerte y tan cerca / Extremely Loud and Incredibly Close* (2011). Dir. Stephen Daldry.
- *The Reluctant Fundamentalist* (2012). Dir. Mira Nair.
- *La noche más oscura / Zero Dark Thirty* (2012). Dir. Kathryn Bigelow.
- *9/11 and the Belligerent Empire* (2015). Dir. Abby Martin.
- *Irak año cero / Homeland (Iraq Year Zero)* (2015). Dir. Abbas Fahdel.
- *Reporte clasificado / The Report* (2019). Dir. Scott Z. Burns.
- *In the Shadow of 9/11* (2021). Dir. Dan Reed.

El documental, la excepción

Es así que el cine documental ha sido el más adecuado para retratar y buscar entender los hechos alrededor del 11 de septiembre, también fue el primero en abordar el tema. No obstante, su distribución es limitada y su popularidad entre el público está lejos de conseguir los mismos resultados en taquilla que los productos de ficción, reduciendo su impacto social.

Un ejemplo notorio de estas primeras reflexiones fue *Fahrenheit 9/11* (2004), de Michael Moore, ganador de la codiciada Palma de Oro en el Festival Internacional de Cine de Cannes. Fue el primer documental en obtener el codiciado premio desde que lo hiciera *The Silent World*, de Jacques Cousteau y Louis Malle, en 1956. Además, recaudó más de 100 millones de dólares en la taquilla de Estados Unidos, un logro presumido por pocos documentales.

Es, además, un género en el que los cineastas internacionales han contribuido en mayor número; podemos encontrar películas como *La memoria robada: regreso al museo de Bagdad / La mémoire volée, retour au musée de Bagdad* (2004), Milka Assaf; *Camino a Guantánamo / The Road to Guantanamo* (2006), Mat Whitecross y Michael Winterbottom; *Rutas del terror / Les routes de la terreur* (2011), Jean-Christophe Klotz, o *Irak año cero / Homeland (Iraq Year Zero)* (2015), Abbas Fahdel. [g](#)

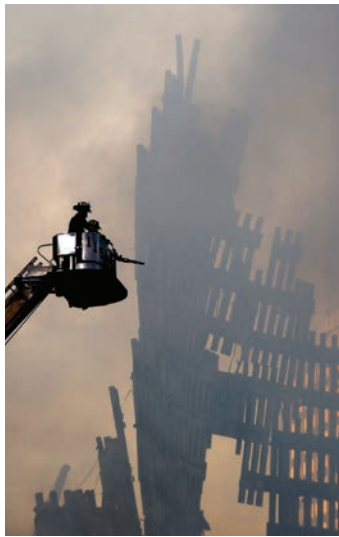
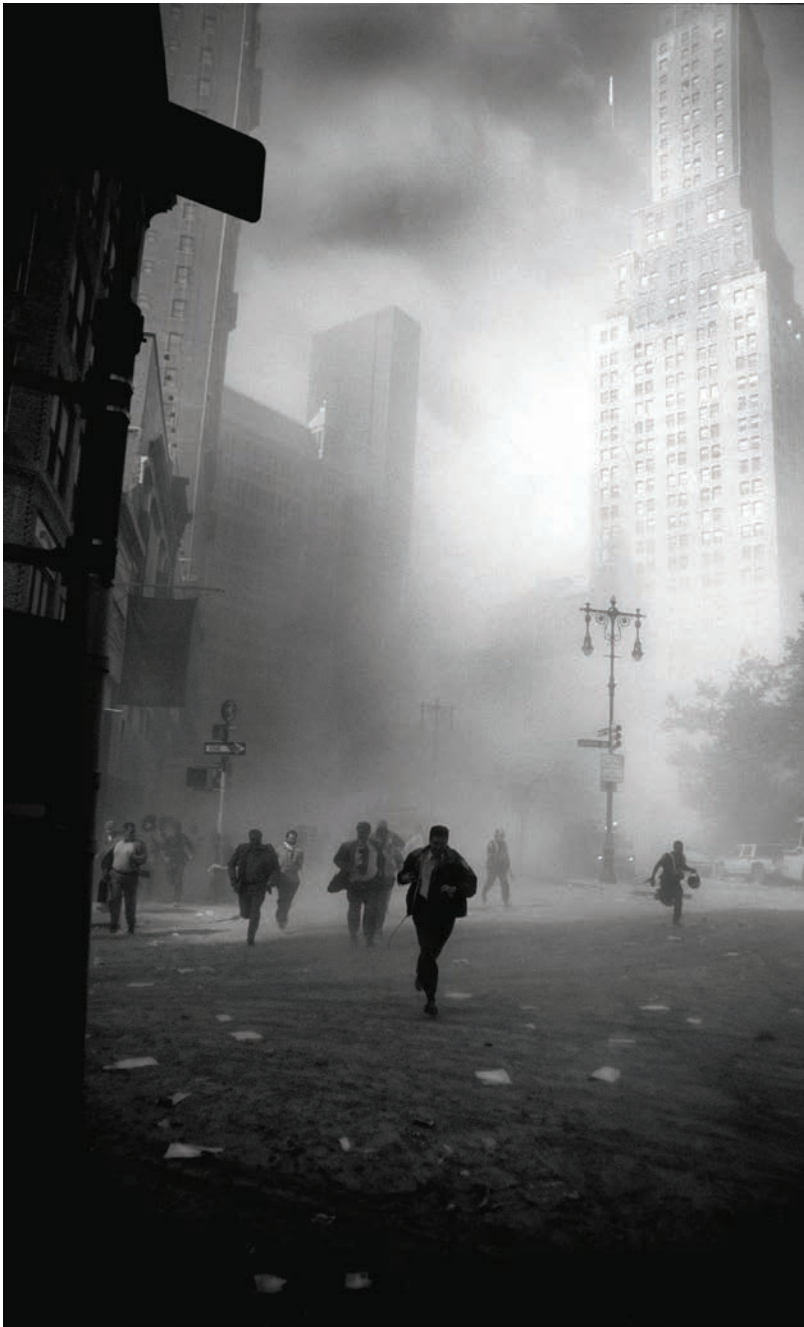


Fotos: ZUMA Press / Reuters.



LA HERIDA QUE YACE TATUADA EN LA MEMORIA...







Fotos: TV UNAM.

Todos los viernes, del 11 al 25 de septiembre

TV UNAM transmite ciclo de documentales sobre el 9/11

El 11 de septiembre de 2001 secuestraron cuatro aviones en Estados Unidos: dos fueron estrellados contra las Torres Gemelas de Nueva York, uno impactó el Pentágono y otro cayó en Pensilvania. Los atentados marcaron un antes y un después en la historia contemporánea. Las consecuencias cambiaron la política internacional y modificaron las dinámicas sociales y de seguridad mucho más allá de las fronteras de ese país.

A 25 años de aquellos acontecimientos, TV UNAM transmite el ciclo de documentales *25 años del 9/11* los viernes del 11 al 25 de septiembre, a las 19 horas, con retransmisión los sábados a las 15:30 horas.

El ciclo inicia con la transmisión de *Rutas del terror: 1979-1993. Estaban del lado de los ángeles* (Francia, 2011), de Jean-Christophe Klotz, en el que se examinan las relaciones internacionales y los acontecimientos que contribuyeron al surgimiento de Al Qaeda y, posteriormente, a la organización de los atentados del 11 de septiembre. Mediante archivos y testimonios, re-

Se trata de largometrajes que abordan distintos aspectos de uno de los acontecimientos que transformaron la historia contemporánea

construye una historia marcada por conflictos políticos, alianzas y decisiones cuyas consecuencias alcanzaron una dimensión mundial.

Rutas del terror: 1993-2001. La cuenta regresiva (Francia, 2011), que se transmitirá el viernes 18 de septiembre y es la segunda parte del documental, se centra en los años previos a los atentados y en la persecución de Al Qaeda. Entre los aspectos que recupera se encuentra uno de los elementos más inquietantes de esta historia: más de un año antes de los ataques, la CIA ya vigilaba a dos de los futuros secuestradores mientras éstos se preparaban para ingresar a Estados Unidos. El documental reconstruye las señales y acontecimientos

que precedieron al 11 de septiembre y los cuales adquirieron una nueva dimensión, vistos en retrospectiva.

El ciclo finaliza el viernes 25 de septiembre con la transmisión de *Dile a Nicolás* (Estados Unidos, 2002), de James Ronald Whitney, un documental que se aleja de la dimensión geopolítica para acercarse a las historias personales que quedaron detrás de la tragedia. Después del derrumbe de las Torres Gemelas, las calles de Nueva York se llenaron de fotografías y volantes de personas desaparecidas. Entre ellos estaba el de Michele Lanza, asistente administrativa de Fiduciary Trust, quien se encontraba en el piso 96 de la Torre 2. Su esposo, Robert y su hijo Nicolás participaron en la búsqueda y colocaron su fotografía junto a la de otras personas cuyo destino permanecía entonces incierto.

No te pierdas la transmisión de los largometrajes del ciclo *25 años del 9/11* los viernes del 11 al 25 de septiembre, a las 19 horas, con retransmisión los sábados, a las 15:30 horas, por la señal de TV UNAM. [g](#)

TV UNAM

ROBERTO FRÍAS / CULTURAUNAM

La sinestesia es una variación de la percepción humana en la que algunas personas pueden detectar la activación agregada de un sentido a partir de un estímulo concreto. Por ejemplo, ver un color al escuchar una nota musical o asociar un sabor con una sensación táctil.

Por eso, para asomarse a *Sinestesia activada* conviene dejar en la puerta la costumbre de sólo mirar el arte, sin tocarlo ni habitarlo. El ciclo, curado por Iván Edeza y Giovanna Enríquez para Casa del Lago UNAM, propone 19 intervenciones repartidas en cinco citas (del 1 de agosto al 6 de diciembre de 2026) que convocan al olfato, al oído, al tacto y al gusto tanto como a la vista, y que combinan sin jerarquías tecnologías de siglos distintos: unas plantas aromáticas y una estera para recostarse conviven con redes inalámbricas y motores que activan objetos a distancia.

“En el espacio sonoro armaron una red para que la gente escaneara un código QR y se conectara a un mapa del lugar: eso asignaba una posición y un número, y el celular se convertía en un insecto, una bocina”, recordó Edeza sobre una intervención de la primera cita, celebrada el 1 de agosto por CNDSD (alias de Malitzin Cortés) e Iván Abreu. Esa fecha incluyó también, como homenaje, dos instalaciones del artista visual Jerónimo Hagerman, ya fallecido: *Mina y Camas de olor*, una de las cuales formó parte, en 2019, de *Sinestesia olfativa*, primer antecedente del proyecto, en el Museo del Perfum e.

La segunda cita, el sábado 12 de septiembre, reúne tres piezas en la sede. *Los grillos del sueño*, del artista sonoro francés Félix Blume (13 a 17:30 horas, Foro 2), cruza una instalación de 40 grillos-parlantes que reproducen cantos grabados por niñas y niños en un taller con un cortometraje que narra una fábula: ante la desaparición de los insectos, un grupo de científicos inventa versiones electrónicas para que su canto no se apague.

“El punto de partida fue convocar a un grupo de artistas que ya estaban haciendo estas investigaciones: su trabajo explora, o provoca, experiencias en los públicos”, explicó Edeza sobre la génesis del ciclo, que tomó la sinestesia como pretexto para que ese grupo ampliara su exploración aprovechando los espacios (salas, jardines, el renovado Espacio Sonoro) de Casa del Lago.

“Gran parte de estas artistas provienen de la transdisciplina y pueden moverse de un espacio de conocimiento a otro, hibridando lenguajes científicos con lenguajes



Foto: cortesía Elena Pardo.

Sinestesia activada en Casa del Lago

Arte que convoca todos los sentidos

El ciclo reúne 19 intervenciones que exploran el oído, el tacto, el olfato y el gusto, además de la vista y combinan diversos recursos tecnológicos para proponer otras formas de relacionarse con las obras y habitar los espacios expositivos

poéticos, políticos y corporales”, añadió Enríquez, quien subrayó que las piezas son de sitio específico y buscan dialogar no sólo con las salas, sino con el lago y los árboles que dan identidad a la Casa.

“Hay una vulneración constante de los lenguajes, la práctica y los materiales propios: son piezas retadoras, no desde el reto intelectual, sino porque invitan a quitar la hegemonía de lo visual, a repensar incluso cómo te paras o te sientas en un espacio expositivo”, dijo Enríquez, para quien esa tensión no es inédita, sino la actualización, con otros medios, de una pulsión que ya recorrió el arte de los años 60 y 70, con Fluxus como referencia.

“Raquel y Rodrigo trabajan con dos expresiones del cuerpo, la danza y la voz, y diseñan una especie de coreografía donde la gente puede recorrer o convivir en el espacio de manera no jerarquizada, sin la frontalidad habitual de una presentación escénica”, describió Edeza sobre *Cascadas mudas*, de la coreógrafa Raquel Salgado y

el artista vocal Rodrigo Ambriz (sábado 12 de septiembre, 16 horas, Sala José Emilio Pacheco).

“Es la pieza de la que menos información tenemos, y eso me fascina: te da la expectativa de no saber qué va a suceder. Es cine expandido que hibrida lo fotoquímico con lo digital”, adelantó Enríquez sobre *Grosella o limón*, el cierre de la tarde a cargo de la realizadora Elena Pardo y el guitarrista Klaus Sour (17 horas, Sala Rosario Castellanos): un ejercicio audiovisual que traduce en imagen y sonido el contraste entre dos sabores populares, a la manera de los vendedores de raspados.

El ciclo seguirá el sábado 3 de octubre con piezas como *Nébula II*, de Rogelio Sosa; continuará el sábado 7 de noviembre y cerrará el domingo 6 de diciembre con trabajos de Tania Candiani y Fritzia Irizar. La segunda cita de *Sinestesia activada* se presenta el sábado 12 de septiembre en Casa del Lago UNAM, a partir de las 13 horas. [g](#)

Foto: Christine Alicino.



Foto: Nicolas Guerin.



Foto: Allan Cabral.



Fotos: cortesía Festival CulturaUNAM.



• Meredith Monk, George Coleman, John Malkovich, Mischa Maisky, María Dueñas y Teresa Salgueiro.

ROBERTO FRÍAS / CULTURAUNAM

Una plataforma donde se conjugan épocas, disciplinas, geografías, generaciones y géneros, así definió Rosa Beltrán, coordinadora de Difusión Cultural UNAM, al Festival CulturaUNAM (FCU), que en este 2026 llega a su quinta edición.

El programa del FCU, que comprende más de 60 actividades con 114 artistas de 15 nacionalidades, se desarrollará del 25 de septiembre al 11 de octubre, bajo un lema que cristaliza su mirada simultánea hacia la tradición y la innovación: “Pasados vivos, futuros posibles”.

El Festival fue presentado en conferencia de prensa por Beltrán, Juan Ayala, director del FCU, y la cantante portuguesa Teresa Salgueiro –invitada especial de la conferencia–, quien ofrecerá un concierto el 27 de septiembre en la Sala Nezahualcóyotl.

La intérprete, que durante dos décadas fue la voz de Madredeus y hoy sostiene una obra propia como compositora, llega por primera vez a la UNAM con un concierto de composiciones propias, algunas inéditas, que recorre también la tradición portuguesa y se asoma a otras latitudes, entre ellas la mexicana. “Mi formación es más el escenario, la vivencia de la música, que la escuela”, explicó sobre un método deliberadamente intuitivo: habitar la sala de ensayos, escuchar una progresión armónica, intuir una melodía y desarrollarla en un ir y venir de ideas con sus músicos.

“Antes de que tuviéramos nación, país tal y como lo conocemos, teníamos universidad”, recordó Beltrán al explicar que el concierto inaugural estará dedicado a los 475 años de la Universidad de México. La velada del sábado 26 de septiembre marcará también la reapertura de la Sala

Nezahualcóyotl tras su rehabilitación y celebrará los 90 años de la OFUNAM y los 50 de la Sala, con el violonchelista letón Mischa Maisky como solista.

“Lo extraordinario se vive una vez en la vida; hay que estar ahí”, advirtió al repasar una programación sin precedentes: el saxofonista George Coleman, que alternó con Miles Davis y que a sus 81 años pisará la Nezahualcóyotl; la pionera de la voz extendida Meredith Monk; el actor John Malkovich con *Informe sobre ciegos*, basado en un capítulo de la novela *Sobre héroes y tumbas*, de Ernesto Sábato, junto a la OFUNAM; el Ensemble Modern; la CAMERATA Salzburg con la violinista María Dueñas; el *Hamlet* de la compañía polaca Song of the Goat Theatre; los homenajes a Mario Lavista y Teodoro González de León, y la charla de Emmanuel Carrère sobre su más reciente libro, *Koljós*.

“Los vamos a tener también como creadores, no solamente como espectadores”, subrayó Beltrán, a propósito de los estudiantes que participarán en la programación. La Guerra de Bandas se abrió este año a las facultades de estudios superiores y desembocará en “Música contra el Olvido”; la jornada “Despojo y apropiación”, concebida por 14 integran-

tes del Consejo Consultivo de Jóvenes, ocupará el Museo Experimental El Eco con talleres de canto colectivo y rotulismo, micrófono abierto, *stand up* y baile.

“Siempre hemos tratado de estructurar el programa con un planteamiento internacional y nacional, con actividades en torno a la comunidad universitaria, de formación y homenajes”, apuntó Juan Ayala, director del Festival.

Ese equilibrio incorpora este año el Nodo Francia, con el que la universidad se suma a la celebración por el bicentenario de las relaciones entre México y Francia: la Comédie-Française con *El acontecimiento*, de Annie Ernaux; la coreógrafa Leïla Ka con *Maldonne*; Émilie Rousset con *Asuntos familiares*; los acróbatas de Gratte Ciel y el colectivo MazeFreten con *Hervé*, en la Explanada de La Espiga; y el ritual motomáquico de Radio Vinci Park en el estacionamiento subterráneo del MUAC.

Habrà además un coloquio con los artistas invitados, del que saldrá un manifiesto sobre cómo, al revisar los cánones, pueden vislumbrarse nuevos futuros como sociedad y como individuo. El cierre, el 11 de octubre, traerá a Meredith Monk a la Nezahualcóyotl, leyenda que nunca se ha presentado en México. *g*

Festival CulturaUNAM

Meredith Monk, Mischa Maisky, George Coleman, John Malkovich y más...

Inició el Festival con la ternura radical como eje

Violencias, identidad y afectos toman la escena del FITU

Desde el 3 y hasta el 13 de septiembre se desarrolla el encuentro, que reúne 25 obras en competencia y 12 en exhibición, además de talleres, conferencias, lecturas dramatizadas, presentaciones editoriales y conversatorios en distintos espacios del Centro Cultural Universitario

Beltrán, coordinadora de Difusión Cultural UNAM, la definió como una postura ética, política y de resistencia. Las obras de esta edición ponen sobre la mesa asuntos como las violencias, la identidad, los afectos y nuestra relación con la tecnología y el futuro.

La radicalidad de la ternura aparece nombrada explícitamente en esta edición, pero también puede reconocerse en diferentes momentos del Festival. Desde su origen, el FITU ha construido ese territorio de encuentro. Más de tres décadas después, sigue reuniendo a jóvenes creadoras y creadores, docentes e investigadores y públicos diversos.

Su propósito no es únicamente mostrar resultados, sino abrir un espacio para probar, equivocarse, descubrirse, encontrarse con uno mismo y con los demás. Por eso resulta significativo que no se proponga un único camino para quienes comienzan su vida profesional.

La programación reúne montajes dirigidos por estudiantes y/o docentes de diversas instituciones educativas del país y el extranjero, propuestas de personas egresadas, obras para la niñez y proyectos de escuelas profesionales; además de exhibiciones nacionales e internacionales. La propia organización plantea el Festival como un “mapa en construcción comunitario”, donde las nuevas generaciones pueden reconocer lo aprendido en las aulas, ponerlo a prueba y construir caminos propios.

Desde el pasado 3 de septiembre y hasta el domingo 13, ese mapa se extiende por distintos espacios del CCU. Son 25 obras en competencia y 12 de exhibición, con 57 funciones, además de talleres, conferencias, lecturas dramatizadas, presentaciones editoriales y conversatorios. Todavía queda mucho por recorrer.

En los siguientes días podrán verse obras en exhibición como *Peer Gynt*, de Henrik Ibsen, dirigida por Mario Espinosa; *Reminiscencia*, escrita y dirigida por Malicho Vaca Valenzuela, de Chile; y *PLAY (Un atlas sobre el odio)*, escrita y dirigida por Matías Umpierrez, de España, entre otras. El domingo 13, además de la ceremonia de clausura y premiación, se entregará el Reconocimiento Luisa Josefina Hernández a la Docencia Teatral a David Olguín, por el Centro Universitario de Teatro, y a Óscar Armando García Gutiérrez, del Colegio de Literatura Dramática y Teatro de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. La entrada a todas las funciones es libre y los boletos se entregan en cada recinto una hora antes de la actividad.

Consulta programación en:

teatrounam.com.mx 



Foto: GWRH.

● **Peer Gynt**, de Henrik Ibsen, dirigida por Mario Espinosa.

AIDE GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ / CULTURAUNAM

Previo a la función de *A cada vida su destino*, a cargo de estudiantes del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, campus Estado de México, una joven –mejor amiga de Sofía López del Águila, una de las escritoras y directora de la pieza–, conmovida ante la posibilidad de presenciar por primera vez aquel montaje, sacó sus pañuelos y comenzó a llorar de júbilo.

No fue la única. Frente a una escena emotiva que invitaba a la autenticidad, la autoconfianza y el amor propio, gran parte del público que abarrotó el Teatro Juan Ruiz de Alarcón del Centro Cultural Universitario (CCU) también se mostró conmovido.

Por un momento, lo que ocurría en el escenario encontró respuesta en los cuerpos de quienes estaban sentados frente a él. Eso es el teatro: un lugar donde la experiencia de alguien puede convertirse, por unos instantes, en algo compartido.

De ahí los ramos de flores que pasaban de unas manos hacia otras al terminar la función; una manera sencilla de decir: estamos orgullosos, estuvimos aquí.

En su edición 33, el Festival Internacional de Teatro Universitario (FITU) propone la ternura radical como una manera de mirar, crear y relacionarse. Entre escenarios, flores, lágrimas y familias que acompañan a los creadores, el teatro vuelve a recordarnos que estar presentes también es una forma de cuidar.

Durante la inauguración del Festival, el pasado 3 de septiembre, Juan Meliá, director de Teatro UNAM, se refirió a la ternura radical, eje temático del FITU, no solamente como un asunto para las obras, sino como “una manera de hacer y de relacionarnos”. Una forma de detenerse, escuchar, reconocer al otro y cuidar aquello que se comparte.

En un contexto atravesado por la incertidumbre, la violencia, la polarización y los discursos de odio, Rosa

Foto: Instituto de Ciencias Nucleares.



● Destacada colaboración internacional.

Informe 2024-2026 de Alfred Barry U'Ren Cortés

Rigor académico, equidad y excelencia, principios de Ciencias Nucleares

En el periodo se realizó la renovación de la planta académica mediante nuevas convocatorias; además del fortalecimiento de la vinculación y divulgación científica

MARÍA GUADALUPE LUGO GARCÍA

Durante estos dos años de gestión, el trabajo del Instituto de Ciencias Nucleares (ICN) se ha encauzado bajo los principios de excelencia y rigor académico; transparencia, equidad y responsabilidad institucional; vinculación, colaboración y apertura; investigación con visión a futuro; comunidad, bienestar y fortalecimiento del tejido social; igualdad de género, diversidad e inclusión, así como servicio y compromiso con la Universidad y la sociedad, indicó su director Alfred Barry U'Ren Cortés.

Al presentar su segundo informe de actividades (2024-2026), resaltó los avances en el proceso de actualización y mejora del irradiador Gammabeam, instalación icónica del Instituto, que opera desde la década de 1980, y actualizada por última vez en 2004; la renovación de la planta académica mediante nuevas convoca-

rias, y el fortalecimiento de la vinculación y divulgación científica.

En el Auditorio Marcos Moshinsky dijo que el Consejo Interno del ICN aprobó una nueva misión y visión de la entidad académica a su cargo, “más alineados con la realidad actual del Instituto. Por supuesto, nuestra meta es realizar investigación de excelencia en las áreas que aquí se desarrollan: física, química, astrofísica y ciencia de datos, y lo que buscamos es generar conocimiento, tanto fundamental como aplicado”.

Además, parte importante de la misión del ICN es formar recursos humanos del más alto nivel, pero “también queremos hacer investigación tanto disciplinaria —en áreas específicas—, como interdisciplinaria en beneficio de la sociedad y de la humanidad”.

Informó que el Instituto está constituido por una comunidad compleja de poco más de 600 personas (un tercio mujeres y dos tercios hombres), entre ellas 72 personas investigadoras; 30 técnicas y técnicos académicos, tres investigadoras e investigadores por México, 35 posdoctorantes y poco más de 400 estudiantes de todos los niveles.

En presencia de la coordinadora de la Investigación Científica, María Soledad Funes Argüello, el director del ICN mencionó que en los últimos meses “se

ha trabajado en el proceso de reestructuración departamental, cuyo propósito es robustecer la cohesión temática y humana en cada uno de los departamentos con los que vamos a quedarnos”.

Alfred Barry U'Ren Cortés consideró que el Instituto destaca por su diversidad académica e interdisciplinaria, pues además de realizar ciencia más tradicional en pequeños grupos o de manera individual, se participa en grandes colaboraciones internacionales de relevancia, como el experimento Alice del CERN (Suiza y Francia); el Observatorio Pierre Auger (Argentina); Experimento de física nuclear en NICA (Rusia); el Observatorio Espacial JEM-EUSO (Japón), el experimento CONNIE (Brasil); el Observatorio de rayos cósmicos HAWK en el volcán Sierra Negra de Puebla, entre otros.

Más de la mitad de la plantilla de personas investigadoras está en el nivel III o ha alcanzado el emeritazgo en el SNII. Una característica notable “es que publicamos un número importante de artículos en las revistas de más alto impacto: en la última década”.

Comentó que el Instituto cuenta con 11 laboratorios de física y uno de reciente creación: el de Electrónica de Alta Frecuencia; 10 de química y tres nuevos: de Cristales Ópticos, de Química de Materiales y organización Supramolecular, y el de Luminiscencia. También el ICN es un nodo del Laboratorio de Modelos y Datos. Además, se crearon dos nuevas unidades de servicio: Química Analítica y el Laboratorio Central de Electrónica.

El director destacó que se establecieron 29 convenios de colaboración firmados o en proceso (21 del 2026 y 8 del 2025), entre ellos con SECTEI y Bravos Energía, así como otros en proceso con los sectores académico y público, empresas privadas, asociaciones civiles y con gobiernos extranjeros.

En su intervención, María Soledad Funes Argüello expresó: “Redefinir el propósito de una entidad con la historia de este Instituto no es sólo un ejercicio declarativo, implica volver a preguntarse qué se investiga, con quién, para qué y de qué manera queremos organizarnos para hacerlo. Supone también reconocer que las respuestas actuales no necesariamente pueden ser las mismas que se dieron cuando esta entidad se transformó en Instituto”.

La integración explícita de la ciencia de datos y de los sistemas complejos —junto con la física, la química y la astrofísica—, sumada al compromiso con la formación, la equidad, la libertad de investigación y el vínculo con la sociedad, trazan un horizonte claro en el futuro del ICN, finalizó. *g*

Mónica González Contró será directora de Jurídicas un segundo periodo

Proponer nuevas rutas para dar solución a los problemas actuales

Debemos buscar que el derecho, desde la perspectiva de muy diversas miradas, pueda seguir aportando a la construcción de un mundo más justo, enfatizó

LEONARDO FRÍAS CIEINFUEGOS

Es necesario trascender la coyuntura para repensar el mundo, específicamente desde la perspectiva de las respuestas que el derecho puede dar. Por ello, propongo articular el trabajo colectivo en torno a temáticas generales a fin de generar insumos para la problemática actual, así lo planteó Mónica González Contró, al ser designada por la Junta de Gobierno de la UNAM como directora del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ) para un segundo periodo.

Durante la ceremonia en la que tomó posesión del cargo, manifestó que “es necesario mirar también nuestra propia disciplina y la forma de estudiarla”, por lo que invitó a la comunidad del IIJ a participar activamente “para definir el rumbo que hemos de tomar en los próximos cuatro años, con el propósito de que nuestro Instituto proponga rutas para la solución de los grandes problemas nacionales e internacionales, y que el derecho, desde la perspectiva de muy diversas miradas, pueda seguir aportando a la construcción de un mundo más justo”.

Ante titulares de dependencias de esta casa de estudios, investigadoras, investigadores y diversos integrantes de la comunidad universitaria, González Contró afirmó que en los últimos años el escenario jurídico ha cambiado de manera vertiginosa en muchas áreas sustantivas.

“Creo que no es exagerado sostener que el derecho internacional y local han dejado de ser lo que fueron en el último siglo. En el ámbito mundial presenciamos el ascenso de gobiernos ultraconservadores, que por una parte han debilitado a los organismos internacionales a través de la denuncia de los tratados, de reducción de financiamiento y un discurso radicalmente

nacionalista y descalificador”, expuso en el Auditorio Dr. Héctor Fix Zamudio del IIJ.

En el caso de México, apuntó, basta con mencionar que en los últimos dos años nuestra Constitución ha tenido más de 22 reformas que han modificado la forma misma del Estado mexicano, tal y como lo habíamos entendido en los más de 100 años de vigencia de la Constitución de 1917.

Al darle posesión de esta encomienda, Miguel Armando López Leyva, coordinador de Humanidades, señaló que se avecina una oportunidad muy valiosa para evaluar y valorar todo aquello que amerite continuidad en dicho Instituto.

Se requiere potenciar el trabajo que ya se tiene, pero también se necesita visibilizarlo y, desde luego, se precisa crear nuevas iniciativas y proyectos novedosos, concluyó.

Trayectoria

Mónica González Contró es doctora en Derechos Fundamentales por la Universidad Autónoma de Madrid (2005) y licenciada en Derecho por el Instituto Tecnológico Autónomo de México (1999). Ingresó al IIJ en 2006, donde es investigadora titular B de tiempo completo,

definitiva, con PRIDE C y pertenece al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores, nivel II.

Su producción académica se enfoca en los derechos humanos, la discriminación, el género y derechos de niñas, niños y adolescentes. Ha publicado tres libros de autoría, cinco de coautoría, 61 capítulos y artículos académicos en editoriales y revistas nacionales y extranjeras, y ha coordinado seis libros.

Es profesora en la Facultad de Derecho y coordinadora del Diplomado sobre el Derecho a la no Discriminación. Ha impartido clases de licenciatura y posgrado en diversas instituciones de educación superior del país.

Ha participado en diversos organismos de derechos humanos y consejos ciudadanos. Ha recibido, entre otras distinciones, el doctorado *honoris causa* por la Universidad Católica de Santa María de Perú (2026), el nombramiento de académica de número de la Academia Mexicana de Jurisprudencia y Legislación (2026), y el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz de la UNAM (2021), entre otros.

Fue secretaria académica del IIJ (2011-2015) y abogada general de la UNAM (2015-2020).



Foto: Víctor Hugo Sánchez.



UNAM
Nuestra gran
Universidad

475+
UNIVERSIDAD
1551 MÉXICO 2026

SEGUNDO

SIMULACRO NACIONAL

19 · SEPTIEMBRE · 2026

12:00 HORAS

LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO
SE SUMA A ESTE IMPORTANTE
EJERCICIO DE PREVENCIÓN



Registra tu entidad o dependencia
<https://seguridadyproteccion.unam.mx/ssnsep2026>



LA PREVENCIÓN ES LA LLAVE DE TU SEGURIDAD

ÍNDICE DE CONVOCATORIAS

GACETA UNAM | 10 de septiembre de 2026 • 35

- ➔ Acuerdo que modifica el similar que Establece el Campus UNAM Centro Histórico de la Ciudad de México2

CONVOCATORIAS PARA CONCURSOS DE OPOSICIÓN ABIERTO

- ➔ Facultad de Odontología4
- ➔ Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción.....4



GACETA UNAM

<https://www.gaceta.unam.mx/g20260910/>



ADENDA DE CONVOCATORIAS

<https://www.gaceta.unam.mx/260910-convocatorias/>



**NUESTRA
HISTORIA
ES FUTURO**



475+
UNIVERSIDAD
de
MÉXICO
1551 2026

René Manrique acredita capacitación avalada por la FIFA

Esto permitirá al universitario formar entrenadores; representa una oportunidad para implementar estándares internacionales

RODRIGO DE BUEN

René Manrique Sánchez, quien desde 2014 se desempeña como preparador físico del representativo varonil de fútbol del deporte universitario de la UNAM, recientemente acreditó el Programa de Desarrollo de Formadores de Entrenadores FIFA/FMF

(Federación Internacional de Fútbol Asociación y Federación Mexicana de Fútbol).

“Es una iniciativa de la FIFA, implementada con las federaciones miembro, cuyo propósito es desarrollar especialistas capaces de formar, evaluar, acompañar y hacer crecer profesionalmente a otros entrenadores. Contar con entrenadores

de calidad es un elemento fundamental para el desarrollo de este deporte. En México, la FMF, a través de su Sistema Nacional de Formación, ha trabajado junto con el organismo internacional en este programa desde hace algunos años”, destacó Manrique Sánchez.

El objetivo explícito fue fortalecer la plantilla nacional de docentes del Sistema Nacional de Formación de la FMF, responsable de preparar directoras y directores técnicos en el ámbito nacional. “Durante este curso se resaltó que, si queremos mejorar a los jugadores, primero tenemos que mejorar a los entrenadores. Y si queremos mejorar a los entrenadores de manera sostenible, tenemos que mejorar a quienes los forman, como una especie de efecto multiplicador. Para FIFA el formador de entrenadores es una pieza estratégica dentro del desarrollo del fútbol”.

En la edición mexicana, el proceso incluyó trabajo en línea, en aula y cancha, además de una etapa posterior de mentorías personalizadas. La convocatoria estableció diferentes etapas como el E-learning FIFA, el curso en línea vía Zoom, el curso presencial, que se llevó a cabo en las instalaciones de la FMF, en Toluca, Estado de México; y el curso de prácticas de evaluación, en Querétaro.

René Manrique explicó que “aprobar el programa significa haber superado un proceso especializado de desarrollo como formador de entrenadores, dentro del itinerario establecido por FIFA/FMF. La verdadera relevancia está en las competencias adquiridas y la posibilidad de incorporarlas a procesos institucionales de formación”.

El Programa de Desarrollo de Formadores de Entrenadores es una iniciativa que busca capacitar a los profesionales responsables de formar entrenadores, y que no se enfoca solamente en el conocimiento futbolístico, sino además en competencias como liderazgo, pedagogía, enseñanza, evaluación y mentoría.

“Su importancia está en el efecto multiplicador: si hay mejores formadores, podemos tener mejores entrenadores y, finalmente, mejores futbolistas. Para la UNAM representa la oportunidad de incorporar estándares internacionales, pero adaptándolos a nuestra filosofía universitaria, y convertir ese conocimiento en un sistema institucional de formación, evaluación y mentoría de nuestros entrenadores”, concluyó Manrique Sánchez, quien, además de acompañar a los estudiantes deportistas de la UNAM, cuenta con experiencia profesional en la Facultad de Psicología, la Organización Pumitas de Fútbol, en equipos de extensión de la UNAM, así como en el Club Universidad Nacional. [g](#)



Para el atacante los retos son aprendizajes y su experiencia europea representó un crecimiento personal y futbolístico

ALEJANDRA GARCÍA

Hay conexiones que son irremplazables y perduran a pesar de la distancia. Pasaron 19 meses para que los caminos de Pumas y César Huerta volvieran a coincidir. Con el mismo amor y respeto, idéntica pasión e ilusión, el *Chino* vuelve a casa a portar los colores azul y oro, los que lleva en el pecho con orgullo y con el hambre de conseguir cosas importantes, por la institución y por su afición.

“Me siento muy feliz, con mucho compromiso de mi parte hacia la institución que me vuelve a abrir las puertas, que me trata muy bien, de muy buena manera y eso me hace comprometerme de la mejor forma con la institución y con mis compañeros, con el entrenador que también me ha ayudado mucho dentro del campo, y estoy muy feliz e ilusionado porque ya inicie esto para mí”.

Fue difícil “porque me costó muchísimo poder cumplir mi sueño de jugar en Europa, pero una vez que vi que la disposición de Pumas era real, me facilitó mucho la decisión porque sabía que era un lugar a donde yo quería volver. Sinceramente, me veía no en tan corto tiempo jugando de nuevo en Pumas, pero los planes de Dios son perfectos y por algo me volví a cruzar en el camino con el Club que amo, con el que me identifico. Entonces me deja muy feliz y sé que tomé la decisión correcta”.

Huerta arribó por primera vez a Pumas para el torneo Apertura 2022. Con su talento, disciplina y actuaciones destacadas conquistó a la afición universitaria, sumando 20 goles en 87 partidos disputados como azul y oro. Había una conexión única, un amor incondicional que se desbordaba en cada partido, pero el sueño de jugar en el Viejo Continente estaba más vivo que nunca.

Así, con el corazón roto que siempre deja una despedida y la promesa de algún día volver a casa, *El Chino* viajó a Bélgica a enfrentar un nuevo reto: jugar en Europa con el Anderlecht, equipo con el que disputó 38 duelos y anotó en cinco ocasiones. Aunque no todo fue perfecto, por el reto de un nuevo idioma, una nueva cultura, un sistema de juego diferente y una lesión delicada, para Huerta los retos son aprendizajes y esto representó un crecimiento personal y futbolístico.



Fotos: Club Universidad Nacional.

Este jueves el *Chino* Huerta retorna al Olímpico “Era un lugar a donde yo quería volver”

“Fue una linda experiencia. Sin duda, me marcó mucho dentro y fuera del campo, porque cuando llegué la verdad es que en la adaptación me fue muy bien en esa parte. No me costó tanto, no lo sentí tan difícil y más por mi forma de juego, que soy un jugador muy intenso, que me gusta llegar a los espacios, y tácticamente creo todo estuvo bien; pero ya ahí viene el otro lado, la segunda etapa, en que ya empiezo a lidiar con el problema de la lesión, y ya se me dificultó por el tema mental, que no sabía realmente lo que tenía. No sabía cuándo iba a estar bien, no me daban un

diagnóstico exacto. Entonces, creo que esa parte fue muy difícil, pero también me hizo darme cuenta de que soy más fuerte de lo que realmente imaginaba y me hizo crecer en todos los sentidos, en cuanto a lo personal y lo profesional”.

Claro que “eso te hace valorar muchísimas cosas del día a día que normalmente pasan desapercibidas. Me quedo con todo lo bonito y las lindas experiencias dentro de los partidos, porque allá también me tocó hacer, los primeros seis meses, conexión con la afición. Y la verdad que fue una gran institución”.

Huerta vuelve a casa renovado, cargado de aprendizajes, experiencias, sueños y esa conexión única con la afición auriazul. “Sí me esperaba ese recibimiento, pero no dimensionaba que fuera tan lindo, tan especial. Eso me hizo también confirmar que estoy en el lugar correcto, porque la gente se identifica conmigo, yo me identifico con la gente y eso hace que la conexión sea más profunda y me compromete a entrar al campo y a dar mi 200 por ciento, que muchas veces no estás listo ni para dar el 100, pero la gente te empuja a dar el extra”.

El apoyo de la afición “me representa mucha responsabilidad porque sé que las exigencias son altas. Entonces eso me hace prepararme de la mejor manera física y mentalmente para estar a la altura y poder responder dentro del campo”. g





Secretaría de Servicio y Atención a la Comunidad Universitaria
Dirección General del Deporte Universitario
DGDU

PUMAS CU



BURROS BLANCOS



SÁBADO 12 DE SEPTIEMBRE DE 2026 | 11:00 HORAS

¡BIENVENIDOS AL ESTADIO OLÍMPICO UNIVERSITARIO!

Para facilitar el acceso, y por tu comodidad, procura llegar por las siguientes rutas:



Aficionados PUMAS CU:

Por av. Revolución y av. San Jerónimo

Estacionamientos
E2, E3, E4, E6, E7, E12, E14
MUCA y Alberca Olímpica Universitaria

Acceso peatonal
Rejas: D, E, F y G

Aficionados Burros Blancos:

Por av. Insurgentes
Estacionamientos
E1, E8 Y E 15
Acceso peatonal
Rejas: B y K

ESTACIONAMIENTO SEGURO

No te arriesgues, utiliza los **estacionamientos autorizados** del **Estadio Olímpico Universitario**. El **costo** del estacionamiento es de **\$100.00** por auto, se paga al ingreso del mismo e **incluye seguro** (los estacionamientos se cerrarán una hora después de que termine el juego)

La apertura del Estadio y estacionamientos controlados será a partir de las 8:00 horas

La **venta de boletos** será **únicamente** a través de: [ticketmaster.com.mx](https://www.ticketmaster.com.mx) o en la **Dirección General del Deporte Universitario**, costado poniente del Estadio Olímpico Universitario de **lunes a viernes** de las **9:00 a las 15:00** y de las **17:00 a las 19:00** horas

EL DÍA DEL PARTIDO NO HABRÁ VENTA DE BOLETOS NI TAQUILLAS | PROHIBIDO INGRESAR CON BEBIDAS ALCOHÓLICAS



deporte.unam.mx





Feria de libros y revistas

Facultad de Contaduría y
Administración

Entrada principal
Hasta el 12 de septiembre



Fotos: Diana Maldonado.

DIRECTORIO



Dr. Leonardo Lomeli Vanegas
Rector

Dr. Javier de la Fuente Hernández
Secretario General

Mtro. Hugo Concha Cantú
Abogado General

Mtro. Tomás Humberto Rubio Pérez
Secretario Administrativo

Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz
Secretaria de Desarrollo Institucional

M.I. Fernando Macedo Chagolla
Secretario de Servicio y Atención
a la Comunidad Universitaria

Dr. Manuel Palma Rangel
Secretario de Prevención y Apoyo a
la Movilidad y Seguridad Universitaria

Dra. María Soledad Funes Argüello
Coordinadora de la
Investigación Científica

Dr. Miguel Armando López Leyva
Coordinador de Humanidades

Dra. Norma Blazquez Graf
Coordinadora para la Igualdad de Género

Dra. Rosa Beltrán Álvarez
Coordinadora de Difusión Cultural

Mtro. Néstor Martínez Cristo
Coordinador de Proyectos Especiales
de la Rectoría

Lic. Mauricio López Velázquez
Director General
de Comunicación Social

Mtro. Rodolfo González Fernández
Director de Información



**GACETA
UNAM**

Director Fundador
Mtro. Enrique González Casanova

Director
Juan Pablo Becerra-Acosta Molina

Subdirector
Rafael Paz

Jefe de Diseño
Miguel Ángel Galindo Pérez

Redacción
Perla Chávez, Roberto Gutiérrez,
Pía Herrera, Patricia Martínez,
Leticia Olvera, Mónica Nario,
Alejandra Salas, Karen Soto,
Laura Talavera y Alejandro Toledo

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-1456, 5622-1455. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Talleres Gráficos de México, Av Canal del Norte 80, Felipe Pescador, Cuauhtémoc, 06280, Ciudad de México, Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Héctor Mauricio López Velázquez. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 5,680

11-S

**AQUEL DÍA TRÁGICO
CUANDO TODOS
NOS PUSIMOS
A VER LA TELE...**

(No existían WhatsApp,
Instagram, TikTok, Facebook,
YouTube, iPhone, nada)

**25 AÑOS DESPUÉS,
ES HERIDA QUE NO CICATRIZA,
MIEDO QUE PERMANECE,
UN MURO ANTE LAS LIBERTADES**

**#Expert@sUNAM
nos hablan de ello**

ACADEMIA | 22-28

ÍNDICE DE CONVOCATORIAS

GACETA UNAM | 10 de septiembre de 2026

- ➔ Acuerdo que modifica el similar que Establece el Campus UNAM Centro Histórico de la Ciudad de México2

CONVOCATORIAS PARA CONCURSOS DE OPOSICIÓN ABIERTO

- ➔ Facultad de Odontología4
- ➔ Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción.....4



GACETA UNAM

<https://www.gaceta.unam.mx/g20260910/>



ADENDA DE CONVOCATORIAS

<https://www.gaceta.unam.mx/260910-convocatorias/>



ACUERDO QUE MODIFICA EL SIMILAR QUE ESTABLECE EL CAMPUS UNAM CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

DR. LEONARDO LOMELÍ VANEGAS, Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, con fundamento en los artículos 3°, fracción VII de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 1° y 9° de la Ley Orgánica de la Universidad Nacional Autónoma de México y 34, fracciones IX y X, del Estatuto General de la Universidad Nacional Autónoma de México, y

CONSIDERANDO

Que la Universidad Nacional Autónoma de México es una corporación pública, organismo descentralizado del Estado, que tiene por fines impartir educación superior para formar personas profesionistas, investigadoras, profesoras universitarias y técnicas útiles a la sociedad, organizar y realizar investigaciones principalmente acerca de las condiciones y problemas nacionales, y extender con la mayor amplitud posible los beneficios de la cultura.

Que es responsabilidad y facultad de la persona titular de la Rectoría, en el ámbito de su competencia, establecer los medios normativos y administrativos necesarios para el mejor desarrollo de las actividades y el cumplimiento de las funciones sustantivas de la Universidad.

Que la Universidad, en ejercicio de su autonomía, tiene la facultad y responsabilidad de gobernarse a sí misma; organizarse como lo estime conveniente para lograr una mejor y más eficiente gestión en el cumplimiento de sus fines sustantivos y con ello promover y realizar acciones en favor de la comunidad universitaria.

Que el 1 de junio de 2026 se publicó en *Gaceta UNAM* el *Acuerdo que Establece el Campus UNAM Centro Histórico de la Ciudad de México*, como un modelo de organización y coordinación institucional, funcional y operativa de los proyectos académicos que se desarrollan en los inmuebles, espacios y recintos universitarios ubicados en dicha zona, con el objeto de optimizar recursos, potenciar la interacción entre sus comunidades, coadyuvar en la protección del patrimonio inmobiliario e histórico de la Universidad y fortalecer su presencia e identidad institucional en el Centro Histórico de la Ciudad de México.

Que con el propósito de fortalecer la coordinación y representación de las entidades universitarias vinculadas con los inmuebles, espacios y recintos que integran el Campus UNAM Centro Histórico de la Ciudad de México, resulta necesario incorporar como integrantes del Consejo Directivo a las personas titulares del Instituto de Investigaciones Históricas y del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, a efecto de que, en el ámbito de sus respectivas atribuciones, contribuyan a la planeación, desarrollo, conservación y fortalecimiento de las acciones que dicho órgano colegiado tiene encomendadas.

Que el Instituto de Investigaciones Históricas mantiene una estrecha vinculación con el patrimonio histórico universitario y con las actividades académicas que se desarrollan en el Centro Histórico de la Ciudad de México, toda vez que el entonces Instituto de Historia, antecedente directo del Instituto de Investigaciones Históricas, tuvo como primera sede el antiguo templo de San Agustín, inmueble que actualmente forma parte del Campus UNAM Centro Histórico. Asimismo, por la naturaleza de sus funciones sustantivas, relacionadas con la investigación, divulgación y difusión del conocimiento histórico, su incorporación como integrante del Consejo Directivo contribuirá, desde una perspectiva histórica, al fortalecimiento de las acciones de investigación, difusión y valoración del patrimonio universitario que integra dicho Campus.

Que el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación tiene a su cargo la administración del Museo UNAM Hoy, ubicado en la antigua sede de la Real y Pontificia Universidad de México, inmueble que forma parte del Campus UNAM Centro Histórico de la Ciudad de México conforme al numeral 14 del punto Tercero del Acuerdo que lo establece. En ese sentido, resulta pertinente incorporar al Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación como integrante del Consejo Directivo, a fin de garantizar la adecuada representación de la entidad responsable de la administración de dicho espacio universitario y fortalecer la coordinación para su conservación, gestión y desarrollo.

En razón de lo anterior, he tenido a bien expedir el siguiente:

ACUERDO

Único. Se modifica el *Acuerdo que Establece el Campus UNAM Centro Histórico de la Ciudad de México*, para quedar de la siguiente manera:

PRIMERO A CUARTO. [...] Sin modificación.

QUINTO. [...] Sin modificación.

Fracciones I a XIV. [...] Sin modificación

- XV. La persona titular del Instituto de Investigaciones Históricas;
- XVI. La persona titular del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación;
- XVII. La persona titular del Instituto de Investigaciones Estéticas;
- XVIII. La persona titular de la Facultad de Artes y Diseño, y
- XIX. La persona titular de la Coordinación del Campus Centro Histórico, quien fungirá como Secretaría Técnica.

[...] Sin modificación.

[...] Sin modificación.

SEXTO A DÉCIMO PRIMERO. [...] Sin modificación.

TRANSITORIOS

Único. El presente Acuerdo modificatorio entrará en vigor al día siguiente de su publicación en *Gaceta UNAM*.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
CIUDAD UNIVERSITARIA, Cd. Mx., 10 DE SEPTIEMBRE DE 2026

EL RECTOR

DR. LEONARDO LOMELÍ VANEGAS



Taller Infantil de Artes Plásticas

CUPO 150 INFANTES

CURSOS SABATINOS DEL 19 DE SEPTIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE DE 2026, DE 15 A 18 H

Infantes de 5 a 12 años

Inscripciones hasta el 18 de septiembre



MÁS INFORMACIÓN



PINTURA / MODELADO / GRABADO

Convocatorias para Concursos de Oposición Abierto

Facultad de Odontología

La División de Estudios de Posgrado e Investigación de la Facultad de Odontología con fundamento en lo dispuesto por los artículos 35, 36, 48, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, con el Reglamento General de Estudios de Posgrado y de conformidad con el *Acuerdo por el que se determina la Reanudación de los Concursos de oposición en la Universidad Nacional Autónoma de México*, publicado el 7 de diciembre de 2020; así como de los *Lineamientos Generales Vigentes para las Actividades Universitarias en el Marco de la Pandemia de COVID 19*, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto como **Profesor de Asignatura "A" definitivo**, en la asignatura que a continuación se especifica:

Concurso	Asignatura
1	Taller de Ortodoncia I

Bases

- a) Tener título de especialidad en el área de la materia que se vaya a impartir.
 - b) Demostrar aptitud para la docencia.
- De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73, inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Odontología, en su sesión ordinaria celebrada el 13 de agosto de 2026, acordó que las personas interesadas deberán presentar las siguientes:

Pruebas

- a) Crítica escrita del programa de estudios de la asignatura correspondiente.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Exposición oral de los puntos anteriores.
- d) Interrogatorio sobre la materia.
- e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Documentación requerida

Para participar en este concurso, las personas interesadas deberán inscribirse en la Secretaría Académica, ubicada en el 1er piso del edificio principal, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, en el horario de 9:00 a 20:00 horas, presentando la documentación que se especifica a continuación:

- 1. Solicitud de inscripción en el formato oficial, que deberá recogerse en la Secretaría Académica.
- 2. *Curriculum vitae* con documentos probatorios.
- 3. Documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos, o en su caso, de los documentos que acrediten los conocimientos y experiencias equivalentes.

- 4. Si se trata de extranjeros, constancia de su estancia legal en el país.
- 5. Acta de nacimiento.
- 6. Relación pormenorizada de los documentos que se anexen.

Después de verificar la entrega de la documentación requerida, la Facultad de Odontología notificará a las personas interesadas de las pruebas específicas que deberá presentar, el lugar donde se celebrarán éstas y la fecha en que comenzarán dichas pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Comisión Dictaminadora respectiva emitirá el dictamen del resultado del concurso, el cual se someterá a la consideración del H. Consejo Técnico para su ratificación, posteriormente, la Facultad de Odontología lo dará a conocer a los concursantes, quienes contarán con diez días hábiles para presentar, si así lo consideran, el recurso de revisión correspondiente por el resultado obtenido. La resolución será definitiva después de que el H. Consejo Técnico conozca y en su caso, ratifique la opinión razonada de la Comisión Especial; o de encontrarse ocupado el nombramiento en la asignatura objeto del concurso, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien el nombramiento en la asignatura objeto del concurso se encuentre comprometido. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación. El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6 y 55 del EPA. Además, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en el artículo 56 del mismo estatuto.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Ciudad Universitaria, CdMx, 10 de septiembre de 2026

El Director
Dr. Francisco Javier Marichi Rodríguez

Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción

Fundamentos Jurídicos

La Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y de conformidad con el Acuerdo que modifica el

similar por el que se actualiza la operación de la infraestructura tecnológica de la Firma Electrónica Universitaria (Acuerdo FEU), publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de marzo de 2021, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto, como Profesor de Asignatura "A" definitivo, en las asignaturas que se especifican a continuación:

No. de definitividades a otorgar	Nombre de la asignatura
4	Alemán
4	Chino
4	Francés
3	Italiano

Bases

De conformidad con lo previsto en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- a) Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
- b) Demostrar aptitud para la docencia.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73, inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción, en su décima sesión ordinaria, celebrada el 27 de mayo de 2026, acordó la publicación de la convocatoria por la cual las y los aspirantes deberán presentar las siguientes:

Pruebas

A través de la plataforma <https://coa.enallt.unam.mx>, y una vez que haya sido aceptado en el concurso, se le notificará cuándo y dónde deberá presentar las siguientes pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios de la asignatura correspondiente.
- b) Exposición escrita de un tema del programa de la asignatura correspondiente y propuesta de una secuencia didáctica del tema del programa de la asignatura correspondiente. La extensión de dicha exposición deberá ser de un máximo de 20 cuartillas, más bibliografía y anexos:

Asignatura	Nivel	Tema
Alemán	6	Nuevos ámbitos laborales digitalizados - Desarrollo y uso de vocabulario acerca del mundo laboral. - Uso de sustantivos y adjetivos con preposiciones. - Uso de oraciones subordinadas y con <i>Infinitiv + zu</i> con adverbios preposicionales. - Enfoque discursivo: comunicación dialógica del ámbito laboral (recepción), formular consejos (producción).
Chino	5	Locución conjuntiva que puede usarse para expresar temporalidad o condicionalidad 只要. Uso de la expresión 可不是. Uso del adverbio de frecuencia 往往 Soler + infinitivo.
Francés	5	R.E.: Leer para informarse y discutir / Críticas y reseñas cinematográficas o literarias - Reconocer los puntos significativos de un artículo de periódico, directo y no complejo, sobre un tema familiar (crítica de una película o comentario de un libro). Competencia gramatical: - Expresiones nominales, adjetivales y verbales para dar una opinión. Competencia léxica: - Vocabulario para dar una apreciación cualitativa sobre una obra cinematográfica o literaria (repertorio ampliado). - Vocabulario del mundo del cine: géneros cinematográficos, fichas técnicas de películas, etc. (repertorio ampliado).
Italiano	6	Presentación y práctica de la función del condicional compuesto para expresar acciones futuras respecto a un momento del pasado (futuro nel passato). Por ejemplo: Lucia ha detto che oggi sarebbe arrivata in tempo.

- c) Exposición oral de los puntos anteriores;
- d) Interrogatorio sobre la asignatura correspondiente;
- e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema de la asignatura correspondiente ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

El material escrito y audiovisual de las pruebas presentadas por la persona participante deberá ser, invariablemente de su autoría. En caso de usar imágenes, fotos y videos obtenidos de distintas fuentes, es necesario incluir la cita o referencia correspondiente.

La persona participante deberá responder a cada uno de los comunicados que le sean enviados por parte de la entidad académica, con la finalidad de verificar y garantizar su participación en cada una de las pruebas.

Requisitos técnicos y de participación

La Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción se comunicará con las personas participantes y desahogará todas las etapas del concurso de oposición y validará los actos de sus cuerpos colegiados a través de las siguientes herramientas tecnológicas:

- Correos electrónicos institucionales: coa@enallt.unam.mx y firma.tic@unam.mx;
- Plataforma para la recepción de documentación requerida en concursos COA: Sistema para la Gestión de Concursos de Oposición Abiertos de la ENALLT: <https://coa.enallt.unam.mx>;
- El Sello Digital Universitario (SEDU);
- La Firma Electrónica Universitaria (FEU).

Para participar en este concurso, las personas interesadas deberán contar con los siguientes requerimientos técnicos:

- a) Una cuenta de correo electrónico personal y vigente, en caso de ser un académico activo UNAM se solicita hacer uso del correo electrónico institucional, con capacidad de almacenamiento suficiente para emitir y recibir notificaciones electrónicas. Las personas aspirantes aceptarán en la plataforma el uso del correo electrónico proporcionado para recibir notificaciones en todo el procedimiento de desahogo del concurso de oposición, de conformidad con lo establecido en los numerales segundo, tercero, séptimo, décimo cuarto y décimo quinto del Acuerdo FEU. Asimismo, aceptará que se considerará notificada desde el día y hora en que sea remitido el correo electrónico respectivo o se genere el acuse en la plataforma. Las personas participantes serán responsables del uso del correo electrónico que expresamente señalaron para efectos de notificación, así como de revisarlo constantemente para enterarse de las notificaciones que hayan recibido. Se considera notificación toda comunicación oficial que realice la entidad académica con la persona participante necesaria para el desahogo del procedimiento del concurso de oposición abierto.
- b) Un certificado de Firma Electrónica Universitaria (FEU), ya sea temporal o permanente emitido por la UNAM. La persona aspirante será responsable tanto de la activación de su certificado como de su uso en el marco legal y operativo establecido en el Acuerdo FEU.
- c) Las personas participantes externas, es decir, que no forman parte de la comunidad universitaria, podrán tramitar la FEU temporal únicamente para participar en este concurso de

oposición, sin que ello implique la existencia de relación laboral con la UNAM o la generación de algún derecho con la Institución.

- d) Un número telefónico, ya sea fijo o móvil, en el que se pueda localizar a la persona aspirante en horarios laborales (entendido de las 10:00 a las 18:00 horas de la CDMX, de lunes a viernes). Este medio no se considerará como una vía formal de notificación.

En caso de necesitar la FEU con la que la persona participante firmará la documentación requerida y la asignación de un nombre de usuario y contraseña de acceso a la plataforma para el envío de la misma, las personas interesadas podrán tramitarla a través del Sistema para la Gestión de Concursos de Oposición Abiertos de la ENALLT (<https://coa.enallt.unam.mx>), el cual le indicará todos los pasos a seguir.

Los datos de acceso a la plataforma (usuario y contraseña) y a la FEU son de uso personal e intransferible para su participación en el presente concurso de oposición abierto, por lo que es responsabilidad de la persona aspirante el resguardo y buen uso de los mismos, por lo tanto, su uso implica la aceptación de los términos de uso de la plataforma.

Documentación requerida

Para participar en este concurso, las personas interesadas deberán inscribirse, dentro de los 15 (quince) días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria y hasta las 18:00 horas, de la CDMX, del último día de dicho plazo. Asimismo, las personas interesadas deberán cargar en la plataforma para concursos COA: Sistema para la Gestión de Concursos de Oposición Abiertos de la ENALLT: <https://coa.enallt.unam.mx>, la siguiente documentación, toda en formato PDF sin protección:

1. Solicitud de inscripción en el formato oficial de la Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción, el cual se encuentra en la plataforma para concursos COA: Sistema para la Gestión de Concursos de Oposición Abiertos de la ENALLT: <https://coa.enallt.unam.mx>.
2. *Curriculum vitae* en el formato oficial de la Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción, el cual podrá descargarse de la plataforma Sistema para la Gestión de Concursos de Oposición Abiertos de la ENALLT: <https://coa.enallt.unam.mx>.
3. Acta de nacimiento, con vigencia no mayor a 6 meses.
4. Identificación oficial legible (INE o Pasaporte).
5. Documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, los documentos que acrediten los conocimientos y experiencia equivalentes (legalizados y legibles).
6. Documentos probatorios que deberán estar organizados según el orden establecido en el *currículum vitae* de acuerdo con el formato oficial de la Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción.
7. Si se trata de extranjeros, constancia legible de su estancia legal en el país.
8. Carta compromiso requisitada y firmada por la persona aspirante con su FEU, formato de carta disponible en la plataforma;
9. Carta de aceptación para recibir notificaciones vía correo electrónico y a través de la plataforma, por la que la persona participante autoriza la práctica de notificaciones electrónicas y proporciona una dirección de correo electrónico para dicho fin, misma que deberá estar firmada por la persona aspirante con su FEU.

nicas y proporciona una dirección de correo electrónico para dicho fin, misma que deberá estar firmada por la persona aspirante con su FEU.

10. Protesta de decir verdad, en la que se manifieste la autenticidad de los documentos digitales subidos a la plataforma y la obligación de que presentará los originales cuando así lo solicite la ENALLT, misma que deberá estar firmada por la persona aspirante mediante su FEU.
11. Carta de confidencialidad mediante la cual la persona participante se obliga a no grabar ni divulgar, por cualquier medio, el contenido e interacciones del desahogo de las pruebas en el concurso de oposición, deberá estar firmada por la persona aspirante mediante su FEU.
12. Carta responsiva en la que manifieste que ha leído toda la Convocatoria y que conoce y acepta cada una de las bases de la misma, que deberá estar firmada por la persona aspirante mediante su FEU, y
13. Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.

La solicitud de inscripción al concurso, el *currículum vitae* y los documentos señalados en los incisos 8, 9, 10, 11 y 12 deberán ser suscritos con la FEU de la persona participante.

Se recomienda a las personas participantes subir con anticipación su documentación a efecto de prevenir la saturación de la plataforma o de algún incidente en su remisión. La falta de entrega de alguno de los documentos solicitados y debidamente requisitados será motivo de que no se tome en cuenta la solicitud de la persona interesada.

La UNAM verificará la autenticidad de la documentación presentada por las personas participantes, en cualquier momento del procedimiento del concurso de oposición, por lo que se reserva el derecho de cancelar la participación de cualquier persona que presente documentación apócrifa o alterada y de consignarla ante las autoridades competentes. Asimismo, si se comprueba la alteración o falsedad en la documentación de la(s) persona(s) ganadora(s) del concurso, o que no acredita(n) los requisitos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, para el nombramiento de las asignaturas objeto del concurso, la UNAM podrá no formalizar la contratación o dar por terminada la relación laboral.

Los datos y documentación presentados para el presente proceso únicamente se ocuparán con este propósito y su tratamiento se hará de conformidad con lo dispuesto en el *Acuerdo por el que se establecen los Lineamientos para la Protección de Datos Personales en Posesión de la Universidad Nacional Autónoma de México*, publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de febrero de 2019. Después de verificar la entrega de la documentación requerida, puesta a disposición de la Comisión Dictaminadora de la ENALLT responsable del concurso a través de la plataforma Sistema para la Gestión de Concursos de Oposición Abiertos de la ENALLT, la Escuela notificará a la persona aspirante vía correo electrónico su aceptación o no al concurso. Asimismo, en caso de ser aceptada, le notificará sobre:

- a) Especificaciones de las pruebas escritas que deberá elaborar y entregar por medio de la plataforma para la recepción de documentación requerida en concursos COA de la ENALLT.
- b) Las fechas, hora y lugar en que se aplicarán las pruebas ante la Comisión Dictaminadora de la ENALLT responsable del concurso.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción dará a conocer el resultado del concurso a las personas participantes.

La resolución del concurso de oposición surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se enviaron las notificaciones electrónicas del mismo a todas las personas participantes, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el H. Consejo Técnico de la ENALLT conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial revisora; o de encontrarse ocupado el nombramiento en la asignatura objeto del concurso, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien el nombramiento en la asignatura objeto de concurso se encuentre comprometido.

Además, cuando se trate de extranjeros, el inicio de la vigencia del nombramiento quedará sujeto a la autorización de activida-

des que expresamente expida la Secretaría de Gobernación. La persona que resulte ganadora del concurso tendrá, entre otros derechos, los señalados en los artículos 6 y 55 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, con las señaladas en el artículo 56 del mismo Estatuto.

La participación de las personas interesadas en la presente convocatoria implica la aceptación de todas y cada una de sus bases. Asimismo, la(s) persona(s) ganadora(s) mediante este concurso deberá(n) prestar sus servicios respetando la programación de la asignatura.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Ciudad Universitaria, CdMx, a 10 de septiembre de 2026

Dr. Arturo Mendoza Ramos
El Director

¿Necesitas atención psicológica?

En Salud UNAM podemos ayudarte



Contamos con atención de urgencias

LUNES A VIERNES
8:00 A 21:00 H

Centro Médico Universitario

<https://salud.unam.mx/>

No estás solx



475+
UNIVERSIDAD
MÉXICO



UNAM
Nuestra gran
Universidad